

불교문화대학

불교학전공

불교문화콘텐츠전공

명상심리상담학과





불교문화대학 캐치프레이즈

“이 시대를 밝히는 희망의 학문, 첨단학문을 탐구하는 불교문화대학”



불교문화대학 교육목표

- 불교문화대학은 불교정신을 바탕으로 한 교육이념 아래 개인의 인격완성과 불교의 세계화, 국제화에 노력하며, 21세기를 이끌어갈 불교인격을 갖춘 인재양성을 목적으로 한다.
- 불교학부는 선지식의 소양을 갖추어 우리 사회를 밝히고 온 민족을 아우르는 미래를 선도할 정신적 지도자를 배출하는 데 그 목표를 두고 있다.
- 명상심리상담학과는 불교에 기반한 명상과 심리상담을 연구하는 학과로 불교의 전통을 계승하면서 현대사회에 적합한 명상과 심리상담을 연구하고 보급하여 많은 이들의 행복에 기여하는 인재 양성을 목표로 두고 있다.
- 불교의 자비사상, 생명사상을 특성화하여, 세상 속에 지혜의 불빛을 밝히고 불교학의 새 심지를 돋우고 있는 불교문화대학은 불법의 지혜로 중생의 정신적 육체적인 불안과 고뇌의 심병을 진단하고 치료하며, 인류와 사회의 평안을 함께 추구하여 보살도의 실천을 구현하는 불교지도자 양성에 앞장설 것이다.

2026
학업이수가이드

불교학전공

■ 전공능력 기반 전공 교육 체계

교육목표	1. 참사람 양성에 숭선수범하며, '자비' 즉, 이웃을 배려하고 기쁨과 슬픔을 함께하는 시민윤리 의식 함양과 봉사 및 사회 참여에 적극적인 인격과 국가사회의 문화와 복지 발전에 기여하는 자애로운 지도자 양성에 주력한다. 2. 불교학전공은 학생들로 하여금 자기 주도적 학습의 동기를 찾고, 목표 달성을 위한 계획과 실행 능력을 배양하고, 아울러 끊임없이 자신의 상황을 점검하고 경력을 관리할 수 있는 능력을 제고하도록 한다. 3. 불교의 세계성에 기반을 두고 다양한 지역의 문제를 이해하고 분석하는 능력을 배양하고, 다양한 문화에 대한 이해와 수용 능력을 제고하고자 한다. 4. 불교학전공에서는 불교공동체의 전통과 구성원의 전통적 활동양상을 교육함으로써, 협력소통의 능력뿐만 아니라 졸업 후 일선에서 필요한 정보수집 및 활용 능력을 키우고, ICT 활용능력까지 배양하도록 한다.	
인재상	불교학전공은 '불교정신을 바탕으로 학문과 인격을 연마하고, 공동체가 요구하는 시민윤리의식과 실무능력을 배양하여, 상호 배려의 태도를 가지고, 사회에 봉사하고 참여하여 민족과 인류사회의 발전에 기여하는 지도적 인재'를 양성하는 것을 목표로 한다.	
진출분야 및 진로	전공능력	필요 지식 및 기술
1. 출가자(수행자 및 교화자)/군종장교/종교교사)	1-1. 불교의 교학사상 및 공동체와 수행에 대한 기반지식	1-1-1. 불교 교학
		1-1-2. 불교 사상과 철학
		1-1-3. 불교공동체의 전승과 화합 덕목에 대한 이해
	1-2. 수행과 교화 역량	1-2-1. 수행과 교화 이론
		1-2-2. 수행과 교화 실수
	1-3. 종무행정역량	1-3-1. 수행과 교화 과정에 대한 평가
2. 종무행정(포교업무 및 사회사업)	2-1. 불교의 교학사상 및 공동체와 수행에 대한 기반지식	2-1-1. 불교공동체 전승의 이해
		2-1-2. 불교공동체 운용 역량
		2-1-3. 종무행정
	2-2. 종무행정역량	2-2-1. 불교교학사상과 공동체 이해
		2-2-2. 종무행정역량
		2-2-3. 불교역사와 문화에 대한 이해
3. 불교관련 언론 및 산업(문화사업/문화 콘텐츠 기획전문가)	3-1. 불교교학사상 및 공동체와 수행에 대한 기반지식	3-1-1. 불교교학사상과 공동체 이해
	3-2. 불교 역사와 문화에 대한 기반지식	3-2-1. 불교 역사와 문화 콘텐츠 이해력
	3-3. 불교 역사/문화 콘텐츠 기획력	3-3-1. 불교 역사/문화콘텐츠의 기획과 설계

■ 학부(과)·전공 소개

불교학부는 오랜 역사를 지니고 있다. 대한제국 시기인 1906년 명진학교에서 출발한 동국대학교는 광복 이후 종합대학으로 발전하였으며, 1978년 신라 천년고도 경주에 또 하나의 교정을 마련하였다. 1985년에는 불교 중흥과 지역 발전을 염원하며 불교학과를 설립하였고, 1995년에는 선학과(승가학과)를 신설하였다. 이후 2013년에는 효율적이고 종합적인 교육체계를 구축하고 사회의 수요에 적극 대응하기 위해 두 학과를 통합하여 현재의 불교학부를 출범시켰다. 2019년부터는 불교학과 불교역사문화학을 두 축으로 하는 새로운 교과과정을 운영하고 있다.

이는 한국 불교의 역사와 문화유산이 풍부한 경주라는 지역적 특성을 적극 활용하여 교육의 특성화 역량을 강화하고, 졸업생들이 사회에 진출하는 데 필요한 차별화된 문화 역량을 함양하기 위한 것이다. 현재 불교학부에는 4명의 전임교수와 학부생, 대학원생이 함께 학문을 탐구하고 있다. 교수진은 초기불교, 대승불교, 중국불교, 한국불교, 인도선, 중국선 등 불교학의 핵심 분야에서 풍부한 연구성과와 교육 경험을 갖춘 전문가들로 구성되어 있다. 이러한 교육·연구 역량을 바탕으로 학생들의 학업 성취를 지원하고 사회 진출에 필요한 전문성과 경쟁력을 길러주고 있다. 불교학부는 고대 불교문화의 정점이자 문명교류의 중심지였던 경주에서 불교 정신을 바탕으로 학문과 인격을 연마하고, 불교를 비롯한 한국문화의 세계화에 기여하며, 민족과 인류사회의 이상 실현에 이바지할 인재를 양성하고 있다. 이는 불교학부의 교육 목표인 동시에 동국대학교의 건학이념을 실천하는 과정이기도 하다.

또한 재학생들에게 다양한 장학금을 지원하여 학업에 전념할 수 있는 환경을 조성하고 있다. 이를 통해 졸업 후 취업과 진학에 필요한 역량을 체계적으로 갖추도록 돕고 있다. 학습 분야에서는 다양한 스터디 활동의 구성과 운영을 지원하며, 국제적 시각과 경험을 넓힐 수 있도록 매년 학생을 선발하여 미국 등 해외연수 프로그램도 운영하고 있다.

■ 최근 학문의 동향 및 전망

최근 불교학은 학문 분야 전체에 걸쳐서 학문의 실용성을 강조하는 분위기가 강화되고 있다. 한국 사찰이 당면한 현실에 따라 중무 현장에서 실제로 활용할 수 있는 실용역량, 특히 문화사업 기획 및 문화콘텐츠 설계 역량이 강조되는 경향이 강하다. 동시에 교계 일선에서 활동하는 출가자와 재가자에게는 포교교화 역량 및 중무행정의 역량 역시 강하게 요구되고 있는 실정이다. 그리고 이러한 역량들을 갖추기 위해서는 불교학에 대한 기본적 이해 부문이 더욱 절실하게 요구되고 있으며, 이에 따라 불교학에 대한 새로운 이해를 시도하는 경향이 강해지고 있다.

■ 진로 및 취업분야

1. 불교학계를 포함한 각급 불교교육기관
2. 각 종단 및 불교단체의 중무행정
3. 각 군의 군종장교
4. 종립 중·고교의 종교교사
5. 포교업무 및 사회사업
6. 신문 · 방송·TV 등 불교 언론계

■ 교수소개

성명	전공	담당교과목	진로/취업 상담분야
정준기 (유진)	인도불교선사상	선수행론, 선불교특강, 선문학특강, 불교와차문화, 사원공간의 이해, 승가수행학	수행자 및 교화자, 군종장교, 포교업무 및 사회사업
김영진	중국불교	중국불교사, 논서강독(기신론), 불교인식론, 중관학, 한국종교, 불교신행과문화	군종장교, 포교업무 및 사회사업
석길암	한국불교	불교문화와콘텐츠기획과실제, 화엄학, 불교학의이해, 경주의 불교문화와현장, 대승불교개론	군종장교, 포교업무 및 사회사업, 불교관련 문화사업/문화콘텐츠 기획전문가, 종교교사
한지연	불교교류사	대승불교, 불교문화코드, 불교문화교류의역사, 변상변문스토리텔링	포교업무 및 사회사업, 불교관련 문화사업/문화콘텐츠 기획전문가, 종교교사
안양규 (겸직교수)	초기불교	불교상당심리학캠프스톤디자인, 초기불전, 초기불교, 불교스토리텔링, 불교영어입문	수행자 및 교화자, 군종장교, 포교업무 및 사회사업, 불교관련 문화사업/문화콘텐츠 기획전문가

■ 전공교육과정 편성 현황

■ 교과 교육과정 편성 현황

특성 구분		전공기초		전공전문		합계		비고
		교과목수	학점(계)	교과목수	학점(계)	교과목수	학점(계)	
일반 전공교과목(A)		13	39.0	14	42.0	27	81.0	
3S	캡스톤디자인(종합설계)			1	3.0	1	3.0	
	키스톤디자인(요소설계)	0	0.0	0	0.0	0	0.0	
	코너스톤디자인(기초설계)	1	3.0			1	3.0	
3S-디자인 교과목 소계(B)		1	3	1	3	2	6	
취창업	전공진로탐색	0	0.0	0	0.0	0	0.0	
	취업세미나	0	0.0	0	0.0	0	0.0	
	창업교과목	0	0.0	0	0.0	0	0.0	
취창업 및 제도연계 소계(C)		0	0.0	0	0.0	0	0.0	
총 합계(D=A+B+C)		14	42	15	45	29	87	
학점 인정	현장실습	0	0.0	4	12	4	12.0	현장실습학기제 학점인정
	연구세미나	0	0.0	0	0.0	0	0.0	학부생 연구프로그램
교직	교과교육	0	0.0	3	8	3	8.0	교직 개설 학과만 해당

■ 전공교육과정 총괄표

이수 영역	이수 대상	개설 학기	학수번호	교과목명	학점	시수		비고1	비고2
						이론	실습		
기초 교육 과정	1	1	BUD10126	불교학맵핑	3.0	3.0	0.0	코너스톤 필수이수과목	
			BUD10426	불교학입문	3.0	3.0	0.0	필수이수과목	(공통) (구, 불교학의이해)

이수 영역	이수 대상	개설 학기	학수번호	교과목명	학점	시수		비고1	비고2	
						이론	실습			
	2	2	BUD10226	인도불교사	3.0	3.0	0.0		(공통)	
			BUD10326	A시대 의종교	3.0	3.0	0.0	교직기본이수과목	(구, 현대종교)	
		1	BUD20197	초기불교	3.0	3.0	0.0			
			BUC20424	한국불교사	3.0	3.0	0.0		(공통) (구, 한국불교)	
			BUD21717	중국선종사	3.0	3.0	0.0			
			BUD20423	중국불교사	3.0	3.0	0.0		(공통)	
			BUD20326	한국불교사상과한국종교	3.0	3.0	0.0	교직기본이수과목	(구, 한국종교)	
			BUD20226	선수행론	3.0	3.0	0.0			
		2	BUD20715	한문불전강독	3.0	3.0	0.0			
			BUD20126	계율학	3.0	3.0	0.0		(구, 불교윤리학)	
	BUD20915		대승불교개론	3.0	3.0	0.0		(공통)		
	BUD20426		종교심리학	3.0	3.0	0.0	교직기본이수과목			
	전문 교육 과정	3	1	BUD30326	유식사상	3.0	3.0	0.0		(공통) (구, 불교인식론)
				BUD30426	반야중관사상	3.0	3.0	0.0		(공통) (구, 중관학)
				BUD30226	종교사	3.0	3.0	0.0	교직기본이수과목	
				BUC30224	불교문화교류의역사	3.0	3.0	0.0		(공통)
BUD30716				선불교특강	3.0	3.0	0.0			
2			BUD30626	법화천태사상	3.0	3.0	0.0		(공통) (구, 천태학)	
			BUD30126	화엄사상	3.0	3.0	0.0		(공통) (구, 화엄학)	
			BUC30426	불교교단사	3.0	3.0	0.0		(공통)	
			BUD30526	종교적사유와철학	3.0	3.0	0.0	교직기본이수과목	(구, 종교철학)	
4		1	BUD40326	한국선사상사	3.0	3.0	0.0			
			BUC40326	사찰경영사례와적용	3.0	3.0	0.0	캡스톤		
		2	BUD40126	여래장사상	3.0	3.0	0.0		(공통)	
			BUD40626	선과문학	3.0	3.0	0.0		(구, 선문학특강)	
			BUD40426	종전강독	3.0	3.0	0.0			
			BUD40526	세계종교와다문화사회	3.0	3.0	0.0	교직기본이수과목		
합계				87	87	0				
학점 인정	3~4	여름	BUD31925	불교학현장실습1	3.0	0.0	160	현장실습		
			BUD41625	불교학현장실습2	3.0	0.0	160	현장실습		
		겨울	BUD41725	불교학현장실습3	3.0	0.0	160	현장실습		
			BUD41825	불교학현장실습4	3.0	0.0	160	현장실습		
교직	3	1	ERC30117	종교교육론	3.0	3.0	0.0		교직필수과목	
		2	ERC30719	종교논리및논술	3.0	3.0	0.0		교직필수과목	
			ERC30217	종교교재연구및지도법	2.0	2.0	0.0		교직필수과목	

■ 교과목별 전공능력 연계

교과 영역	교과목명	전공능력(%)							
		1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3
기초 교육 과정	불교학맵핑	10	10	10	15	15	30	0	10
	불교학입문	20	20	0	10	10	30	10	0
	인도불교사	25	25	0	20	10	20	0	0
	AI시대의종교	20	10	10	10	10	20	10	10
	초기불교	25	25	0	15	15	20	0	0
	한국불교사	20	20	0	10	10	30	10	0
	중국선종사	20	10	0	20	20	20	10	0
	중국불교사	20	10	0	20	20	20	10	0
	한국불교사상과한국종교	20	20	0	20	10	30	0	0
	선수행론	20	20	10	20	10	20	0	0
	한문불전강독	25	25	0	10	10	20	0	0
	계율학	30	30	0	10	10	20	0	0
	대승불교개론	25	25	0	15	15	10	10	0
	종교심리학	20	20	10	15	15	10	10	0
전문 교육 과정	유식사상	30	20	0	10	20	10	10	0
	반야중관사상	30	20	10	10	10	10	10	0
	종교사	30	10	0	20	20	10	10	0
	불교문화교류의역사	15	15	0	20	20	20	10	0
	선불교특강	20	20	0	10	10	20	10	10
	법화천태사상	30	20	0	10	10	20	10	0
	화엄사상	30	20	0	10	10	20	10	0
	불교교단사	20	20	10	25	25	0	0	0
	종교적사유와철학	20	20	0	20	10	10	10	10
	한국선사상사	20	20	0	20	20	10	10	0
	사찰경영사례와적용	10	10	20	20	20	10	10	0
	여래장사상	25	25	0	15	15	20	0	0
	선과문학	20	20	0	20	20	10	10	0
	종전강독	20	20	10	15	15	20	0	0
	세계종교와다문화사회	20	20	0	10	10	20	10	10
	종교교육론	20	10	0	20	20	10	10	10
	종교교재연구및지도법	30	20	10	10	20	10	0	0
	종교논리및논술	30	10	10	20	20	10	0	0
	합계	720	590	110	495	475	540	200	60

■ 교과목 해설

BUD10126	불교학맵핑	<i>Academic Roadmap and Career Design for Buddhist Studies</i>
본 교과는 불교학 교과과정을 이수하는 체계와 흐름을 소개하는 수업이다. 불교학 전공을 이수한 후의 졸업 후 진로를 안내하고, 진로 목표까지 고려하여 불교학 교과과정 이수 체계를 개인별로 설계할 수 있도록 한다. 이를 통해 불교학부 신입생이 좀더 진로 현실에 가까운 교과과정 이수 체계를 가지고 수업에 임할 수 있도록 유도한다. This course provides an overview of the academic framework and progression within the Buddhist Studies major. It offers guidance on career opportunities after graduation and facilitates the creation of a personalized curriculum plan based on individual career objectives. Through this process, new students will be equipped to navigate their coursework with a clear, career-oriented perspective.		
BUD10426	불교학입문	<i>Understanding of Buddhist Studies</i>
불교학을 전공하기 위해 필요로 하는 외국어 학습 능력 배양의 필요성과 불교학을 체계적으로 공부할 수 있는 방법을 제시한다. This course leads students to learn what is needed(eg. learning foreign languages such as Chinese). Students are introduced to prepare for Buddhist Studies.		
BUD10226	인도불교사	<i>History of Indian Buddhism</i>
불교의 흥기에서부터 회교도의 침입으로 불교가 인도에서 자취를 감출 때까지의 인도불교 전반을 역사적으로 개관하여, 불교의 뿌리요 원류인 인도불교를 쉽고 정확하게 이해하도록 하는 데에 중점을 둔다. The origin, development, and decline of Indian Buddhism ; historical outline of general Indian Buddhism : to focus on easy and exact understanding of Indian Buddhism that is origin of Buddhism.		
BUD10326	AI시대의종교	<i>Religion in the Age of AI</i>
불교학의 전통적인 틀은 일정부분 유지하면서, 4차 산업혁명에 부합하는 새로운 교육방식을 도입하여 급변하는 현대사회의 필요에 부합하는 새로운 교육과정과 전공능력을 함양한 불교인재들을 발굴해야 한다. 현대사회에서 요구되는 AI 기술과 빅데이터 활용 등을 불교학 연구에 도입함으로써 불교학뿐만 아니라 현대사회에서 필요로 하는 디지털 활용법을 함께 학습하고 익힐 수 있는 융합적 인재를 배출하고자 한다. While maintaining a certain part of this traditional framework of Buddhist studies, it is necessary to find Buddhist talents who have cultivated new curriculum and major skills that meet the needs of rapidly changing modern society by introducing a new educational method in line with the Fourth Industrial Revolution. By introducing the use of AI technology and big data required in modern society into Buddhist studies research, we intend to produce convergent talents who can learn and practice not only Buddhist studies but also digital utilization required in modern society.		
BUD20197	초기불교	<i>Early Buddhism</i>
초기불교는 불교의 근본교설뿐 아니라 대승불교학의 기초학이라는 관점에서 먼저 아함경을 간단히 해제하고 불교흥기의 역사적 배경을 소개한다. 그리고 아함경에서 정선된 자료집에서 입각해서 ①업설 ②육육법 ③오온사제 ④십이연기의 사대법문의 체계적 교리구조를 밝혀본다. We look into the life of the historical Buddha and his teachings. we focus on the main teachings such as Karma, Dependent Origination, Four Noble Truths. we discuss how the Buddhist community survive after the death of the Buddha.		

BUD20424

한국불교사

Korean Buddhism

한국의 불교는 그대로 민족사의 주요부분을 구성하고 있다. 그만큼 전래·정착·전개·변화 등 한국불교의 각 단계는 시대사와도 긴밀하게 연관되어 있는 것이다. 이들 모든 현상을 유기적 관점에서 파악함으로써 한국불교에 대한 일련의 역사적 체계를 정립시킬 수 있다.

Korean Buddhism is distinguished from other traditions of Buddhism. A variety of information on Korean Buddhism is to be presented with pictures if possible. However, the focus will be on Jogye Order, the biggest Buddhist order in Korea.

BUD21717

중국선종사

History of Chan School in China

중국불교에서 생활종교를 확립한 선종의 역사를 체계적으로 이해한다.

It is a course of history of Chan schools in China where the tradition had been developed.

BUD20423

중국불교사

History of Chinese Buddhism

불교의 중국 전래 이후 근대불교학의 탄생까지 중국불교사 전반에 대해 개관하면서 중요 시점에 번역되거나 저술된 한문 불전의 일부를 발췌하여 번역하고 해설한다.

With a general surveying on the history of Chinese Buddhism from the age of early transmission of Indian Buddhism to the age of modern Buddhist studies, we will translate and explain the meaning of some of Chinese Buddhist scriptures of each age.

BUD20326

한국불교사상과한국종교

Korean Buddhist Thought & Korean Religion

한국의 토양과 기후 및 기질과 문화 속에서 오랫동안 숙성되고 발효되어 온 한국불교는 천신신앙, 산신신앙, 무속신앙을 아우르는 風流와 함께 한국의 대표적 종교로서 한국인들의 사유체계와 관념체계를 만들어 내었다. 즉 한국불교는 ‘空’과 ‘有’의 기호를 통해 중관과 유식으로 대표되는 대승불교를 정초한 인도불교와 ‘理’와 ‘事’의 기호를 통해 천태와 화엄 및 선법과 정토의 일승불교를 건립한 중국불교와 달리 ‘性’과 ‘相’의 기호를 통해 화엄과 유식 내지 선법과 화엄을 아우른 ‘일승’ 및 ‘일대승’의 불교로 나아가 ‘비빔’을 넘어선 ‘달임’(곰)의 불교를 완성하였다. 이 강의에서는 소승의 상대되는 대승을 넘어선 ‘일승’과 그 일승 안에다 소승의 상대로서 부정되어 온 대승을 다시 껴안은 일대승 불교를 일구어 온 한국의 대표적 종교인 한국불교사상의 종합성과 독자성을 살펴볼 것이다.

Korean Buddhism, which has been matured and fermented in soil, weather, nature and culture of Korea, has created recognition systems and concept systems of Korea people as Korean representative religion with Pungryu interpenetrated Cheonsin Devotion, Sansin Devotion and Shaman Devotion. In other words, Korean Buddhism completed the Buddhism of ‘mix’ and ‘boiling’ while advancing to ‘one vehicle’ or ‘one Mahayana’ Buddhism, which harmonizes Huayan and Vijñānavāda or Chan and Huayan through the sign of ‘nature’ and ‘character’ unlike Indian Buddhism, which established the foundation of Mahayana Buddhism represented by Mādhyamika and consciousness-only through the sign of ‘emptiness’ and ‘existence’ or Chinese Buddhism, which founded one vehicle Buddhism of Tiantai, Huayan, Chan and pure land through the sign of ‘principal’ and ‘affair’. The purpose of this lecture is to research synthetic and unique character of Korean Buddhism Philosophy, Korean representative religion, which created ‘one vehicle’ Buddhism beyond Mahayana being opposite to Hanayana and ‘one Mahayana’ Buddhism embracing Mahayana being denied as an opposite Buddhism of Hanayana.

BUD20226	선 수행론	<i>The Way of Seon Practice</i>
이 강좌는 선 수행에 대한 이론적 과정으로서 선 수행의 목적과 원리를 고찰하고 선 수행자가 어떻게 이해하고 접근해야 하는지를 제시한다.		
It is a theoretical study about Seon practice in which what is the purpose and principle of Seon practice and how practitioners should approach the Seon practice.		
BUD20715	한문불전강독	<i>Guided Reading Chinese Buddhist Texts</i>
한문으로 작성된 불교 문헌을 강독한다. 초기불교 경전인 아함경부터 대승불교 주요경전을 선별하여 시기별로 강독한다. 필요한 경우엔 관련 유교 서적 및 영어 번역도 참고한다.		
Students are expected to learn to read Buddhist texts in Chinese. Chinese Buddhist texts range from Agama in early Buddhism to major Mahayana texts. If necessary, Confucian texts and English translation relating to the Chinese Buddhist texts are to be compared.		
BUD20126	계율학	<i>Study on the code of conduct</i>
이 강좌는 계율을 중심으로 불교윤리를 학습시키는 과목으로서 출가자 및 재가자들에게 관련 율장을 공부하며 개인과 공동체의 건전한 생활을 제시함.		
It is a course of Buddhist ethics or morality in which students should study Vinaya scriptures, the texts of traditional Buddhist precepts, including the members of Sangha and the lay Buddhists.		
BUD20915	대승불교개론	<i>Introduction to Mahayana Buddhism</i>
대승불교 전반에 대한 이해를 도모한다. 대승불교의 발생 배경, 주요 학파, 주요 교리, 주요 경전 및 주석서 등을 이해한다. 대승불교 흥기 이전의 초기·부파 불교의 교리와 사상을 비교하여 대승불교의 이해를 깊게 한다.		
The course will deal with major aspects of Mahayana Buddhism lecturing on background of arising of Mahayana Buddhism major texts including commentarial literatures. Mahayana Buddhism is to be compared with early Buddhism and Abhidharma Buddhism. Major doctrines, such as idea of Bodhisattva will be explained.		
BUD20426	종교심리학	<i>Psychology of Religion</i>
종교심리학의 일반적인 개괄을 이론적인 측면에서 살펴보는 데에 목적을 두고, 그 이론들이 종교학이라는 학문 분야에 어떤 영향을 미쳐왔는지 고찰한다. 특히 주요 종교심리학자들의 주장과 연구 사례들을 중심으로 종교심리학 전반과 관련 연구주제들에 대한 기초적 이해를 도모한다.		
Psychology of religion consists of the application of psychological methods and interpretive frameworks to religious traditions, as well as to both religious and irreligious individuals. This course investigates how religious expressions are treated by major psychological theorists such as Freud, Jung, and James.		
BUD30326	유식사상	<i>Yogacara Buddhism</i>
불교교리의 전반적인 내용 중에서 유식적인 사상들을 종합 분석하여 이를 설명하고 더 나아가서 이것을 주관과 객관적인 입장에서 살펴, 일상생활 속에서 활용할 수 있는 방법과 수행 등에 관하여 교육 및 숙지시킨다.		
In this lecture we will study on Vijñaptimātra thought. Vijñaptimātra thought is not only an Epistemology but also a theory of Mahāyāna practice. At first we will review the world view of Vijñaptimātra thought, and then introduce some important scriptures and treatises. Based on these studies we will compare the Vijñaptimātra thought with Western Philosophies.		

BUD30426

반야중관사상

Prajñā-Mādhyamika Philosophy

반야-중관사상은 반야경의 철학과 중관사상을 개설하는 교과이다. 반야경과 반야경의 분석으로부터 기원하는 중관학파는 대승불교 사상의 핵심 기반이다. 이 교과에서는 중론을 중심으로 중관학의 발전과정을 이해하고, 그것의 중국적 변용인 삼론학의 역사에 대해서 개설한다. 또한 중관학의 기본적 관점을 체계적으로 이해하는 수업이다.

Mādhyamika Philosophy was created by Nāgārjuna who have been called as the father of Mahāyāna Buddhism. We will study on the Emptiness philosophy of Nāgārjuna based on his treatise Madhyamaka Kārikā. Then we will study on the background, birth and development of Mādhyamika Philosophy. At the end of this lecture we will study on Sān-lūn thought that was established in China after translating the Madhyamaka treatises.

BUD30226

종교사

The History of Religions of the World

원시종교를 비롯해서 불교, 기독교, 이슬람교, 유교, 샤머니즘, 한국 민속종교 등 체계와 우리나라의 다양한 종교전통들의 주요한 역사를 시대적 맥락에 따라 구체적으로 파악한다.

This course provides students with understanding of the main history of various religious traditions such as primitive religions, shamanism, folk religions of Korea as well as Buddhism, Christianity, Islam, confucianism, Taoism.

BUD30716

선불교특강

Special lecture of Seon Buddhism

현대인의 다양한 삶의 영역에 깃든 선문화와 관련된 이론 및 실재를 살펴보고 바람직한 선문화의 내용 및 방법들을 고찰한다.

The examination of the contents and its methods of the desirable Seon culture through the theory and practice of the Seon culture which exists in various fields of the life of modern people.

BUD30526

법화천태사상

Tien-Tai Studies

묘법연화경을 바탕으로 하여 최고의 실상론과 수행론을 구성한 천태학을, 팔만대장경의 분석론인 교판사상을 중심으로 강의하여 통불교적인 진리론과 수행체계를 공부한다.

In Tien-Tai treatises we can find not only it's ontology but also it's practice technique. It was constructed based on the teachings of Saddharma-puṇḍarīka Sūtra. We will study on Zhi-yi's holistic attitude and his critical classification of Buddhist doctrines.

BUD30126

화엄사상

Avatamsaka Studies

이 강좌는 화엄경을 중심으로 한국과 중국에서 독립적인 종파로서 형성 발전한 바의 대승불교 역사와 문화를 돌아보며 선종과의 관련을 공부하도록 함.

It is a course of studying Avatamsaka-sutra and the history and culture of this Mahayana doctrine and tradition which has developed as an independent Buddhist school in China and Korea.

BUD30426

종교적사유와철학

Philosophy of Religion

불교학을 제대로 이해하기 위해서는 이웃종교들에 대한 정확한 이해 역시 요구된다. 또한 불자로서 졸업 후 사회에 진출할 경우 만나게 될 수많은 이웃종교인들에 대한 이해 역시 필수불가결의 요소이다. 이웃종교에 대한 관심과 배려와 전략은, 불교의 최대 이념인 자비를 위한 핵심역량 중의 핵심이다. 동시에 이 교과는 다문화, 다종교의 현실사회에서 종교차별문화차별·양성차별·빈부차별 등 다양한 사회적 차별의 장벽을 넘어서는 관점을 제공할 것이다.

To fully understand Buddhist Studies, an accurate comprehension of neighbor religions is demanded. Especially, around the circumstance of stepping into the society after graduation as a Buddhist, the grasp about a number of neighbor religious people who might face with is also inevitable. The interest, consideration, and strategy on neighbor religion are points of core competencies for compassion which is the biggest principle of Buddhism. At the same time, this class will provide surpassing viewpoint of various social discrimination as religious discrimination, culture discrimination, discrimination against women, distinction of wealth and poverty etc. in this multi-cultural, multi-religious society.

BUD40326

한국선사상사

History of Korean Seon Thought

신라시대에 선사상이 전래된 이후부터 현대에 이르기까지 한국 선사상의 전개 과정을 살펴보고, 한국 선종의 형성과 발전 과정 및 주요 선사들의 사상을 체계적으로 이해하는 것을 목표로 한다.

It is a course of the history of Korean Seon thoughts from its introduction to Silla to the present, including important thoughts of influential Seon Masters and developments of Seon Schools in Korea.

BUD40126

여래장사상

Tathāgata Thought

본 과목은 초기불교에서 출발하여 대승불교 전통에서 정교하게 발전한 여래 개념의 형성과 철학적 전개를 심층적으로 고찰하고, 여래장·불성·법신 등의 교리를 중심으로 인도와 동아시아의 해석 전통을 문헌·사상·역사적 분석 방법을 통해 비교 연구함으로써 여래사상의 다층적 구조를 체계적으로 이해하도록 한다.

This course offers an in-depth investigation into the conceptual and philosophical evolution of the Tathāgata—from its early Buddhist foundations to its mature articulation in Mahāyāna traditions—by examining doctrines such as Tathāgatagarbha, Buddha-nature, and the Dharmakāya, and by comparatively analyzing Indian and East Asian interpretive frameworks through rigorous textual, historical, and doctrinal methodologies.

BUD40526

선과문학

Topics on Seon literature

선전(禪典) 및 선어록(禪語錄)을 중심으로 선문학의 내용을 살펴보고 선의 개념과 전통 형성의 역사 및 문화의 발전과정을 인도로부터 중국과 한국에 걸쳐 개괄적으로 이해하도록 한다.

This course provides the students with the proper understanding of the core thoughts of Seon Buddhism. The students are expected to have the intellectual skills necessary for reflective capability through the teachings of Buddhist Scriptures and Analects, so that they can apply the skillful methods to the Seon-practice and the Bodhisattva Path in order to achieve the wisdom, loving kindness and compassion.

BUD40426

종전강독

Guided Reading Jogye Order's Main Texts

대한불교조계종의 소의경전인 『금강경』과 『전등법어』를 읽고 풀이하면서 기본지식을 익히고 한문 독해 능력을 습득한다. 그리고 염불과 진언 등의 한문불전을 공부하고, 아울러 선불교의 정신을 중심에 놓고 교학연찬과 정토수행, 밀교수행까지 포괄하는 통불교의 정신을 이해한다.

Students will learn basic knowledge while reading 『Diamond Sutra』 and 『jeondeungbeobeo』 and acquire reading ability. And study Buddhist scriptures, as well as the spirit of seon Buddhism.

BUD40226

사찰경영사례와적용

Cases and Applications of Buddhist Temple Management

사찰 경영은 일반 조직의 운영과 달리 문화경영이라는 특수성을 가지고 있다. 이 수업에서는 문화경영으로써 사찰 경영의 기본적인 특성을 이해하도록 한다. 그리고 사찰경영의 성공 사례와 실패 사례를 분석함으로써 좀더 바람직한 사찰 경영의 방법론을 습득하도록 설계하였다. 이를 통해 사찰을 문화경영의 플랫폼으로 이해할 수 있는 기반을 제공한다.

Unlike general organizations, temple management has the distinctiveness of cultural management. This class demonstrates the fundamental characteristics of temple management as cultural management. Additionally, by examining the success and failure cases of temple management, it was designed to understand more pertinent temple management methodologies. This provides a framework for understanding temples as a cultural management platform.

BUD40526

세계종교와다문화사회

World Religion and Multicultural Society

세계 여러 민족의 삶과 문화에 지대한 영향을 미쳐온 다양한 종교 전통들의 기원과 성장 및 전개과정 등, 그 역사적 흐름을 객관적 입장에서 이해한다.

Objective study of world religions: their origins, developments, and histories. Special attention will be given to the issue of the historical nature of religions and hermeneutical method of interpretations.

BUC30426

불교교단사

History of the Buddhist Monastic Order

본 과목은 불교 승가 공동체가 형성되고 제도화되며 규범과 경제 기반을 갖추어 나가는 과정을 인도·중앙아시아·동아시아의 광범한 역사적 맥락 속에서 고찰하고, 각 율장의 전개, 출가·수계 제도의 변화, 비구·비구니 공동체의 구조, 승가의 경제·사회적 역할, 그리고 승가와 국가·지역 사회 간의 상호작용을 분석함으로써 불교 제도사에 대한 종합적 이해를 제고한다.

This course investigates the historical formation, institutional development, organizational structure, disciplinary systems, and socio-political functions of the Buddhist monastic order by analyzing the evolution of Vinaya traditions, ordination systems, gendered monastic communities, economic bases, and the dynamic interactions between the saṅgha, state authorities, and local societies across India, Central Asia, and East Asia.

BUC30224

불교문화교류의역사

The History of Buddhist Cultural Exchange

본 교과는 불교학전공의 문화 및 문화콘텐츠 분야 특성화 방안에 따라 개설하는 교과이다. 문화 및 문화콘텐츠 분야의 특성화 역량을 제고하기 위해서는 불교교류의 역사와 불교문화교류의 역사에 대한 이해가 필수적인 기초 요소가 되기에 이 교과를 개설한다. 이 교과는 인도에서 출발한 불교가 중앙아시아 지역과 동남아시아 지역을 거쳐서 동아시아 지역으로 전파되는 한편, 동남아시아와 동아시아의 대표적인 종교문화로 성장하기까지의 역사를 개괄하는 것을 목표로 한다. 특히 이 과정에서 불교문화에 포함된 다양한 문화적 요소가 각 지역 간 그리고 각 지역 내에서 상호간의 교류를 통해서 변화하는 과정을 이해하는 것을 주된 내용으로 한다. 그리고 불교가 전파되면서 각 지역의 전통문화와 교섭하는 과정에서 일어나는 상호변용과 지역화의 과정 역시 이 교과의 주된 수업 내용이 될 것이다. 이 교과를 통해서 불교문화교류의 역사에 대한 전반적인 이해는 물론 불교사상 및 문화가 가지고 있는 기본적인 특성을 이해할 수 있게 될 것이다.

This course is offered due to the plan for particularization of culture and cultural contents in the Buddhist Studies department. It is necessary to understand the history of interchange of Buddhism and Buddhist culture for improving capabilities of particularization in the field of culture and cultural contents. This class explores the spread of Buddhism in East Asia through Central Asia and Southeast Asia and the growth process of Buddhism as major religious culture in Southeast Asia and East Asia. It also examines the process of acculturation of various cultural elements in Buddhism through the interaction between and within areas and localization of Buddhism through the bilateral exchanges between Buddhism and local culture. Thus, this class will provide the general understanding of the history of Buddhist cultural exchange and basic characteristics of Buddhist thoughts and culture.

BUC30724	불교문화콘텐츠현장실습1	Field Training for Buddhist Cultural Contents I
불교방송국이나 불교신문사 현장에 가서 불교문화콘텐츠 개발과정과 방송과정을 실습하여 학생 스스로 불교문화콘텐츠를 개발할 수 있는 능력을 배양한다.		
Student will observe or take part in developing Buddhist cultural contents in Buddhist News company or Buddhist Broad TV or Radio company so as to create their own Buddhist contents for people in general.		

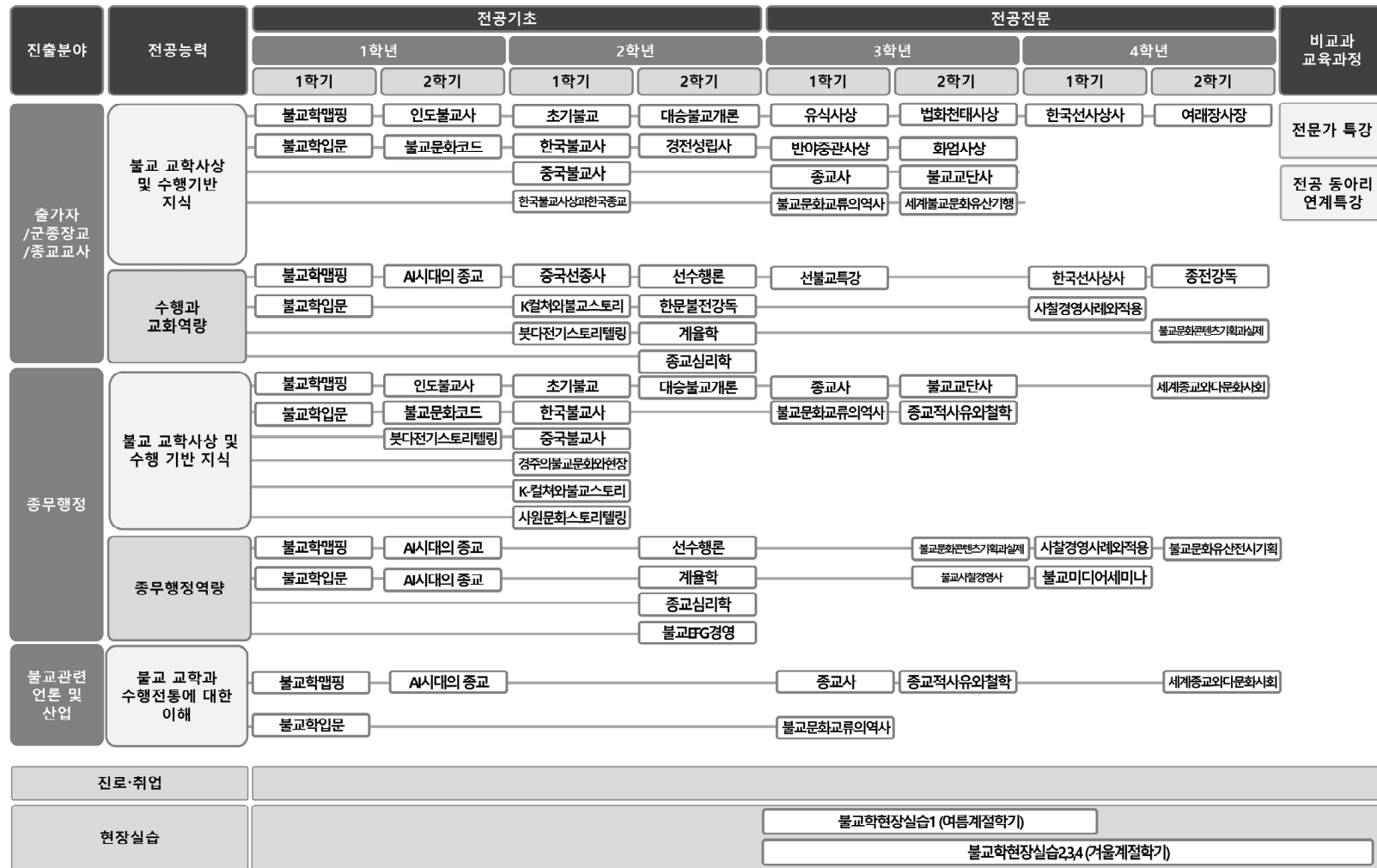
BUC40525	불교문화콘텐츠현장실습2	Field Training for Buddhist Cultural Contents II
불교방송국이나 불교신문사 현장에 가서 불교문화콘텐츠 개발과정과 방송과정을 실습하여 학생 스스로 불교문화콘텐츠를 개발할 수 있는 능력을 배양한다.		
Student will observe or take part in developing Buddhist cultural contents in Buddhist News company or Buddhist Broad TV or Radio company so as to create their own Buddhist contents for people in general.		

ERC30117	종교교육론	Educational Theory of Religion
종교활동의 상당부분은 교육 활동이다. 이 과목은 종교교육의 성격과 본질 그리고 구체적 종교교육의 내용과 실재를 정해진 교과과정에 따라 탐구한다. 이 과목은 결국 학교현장에서의 실습을 위한 수업이다.		
Much of religious activity is educational. This course explores the nature and nature of religious education and the contents and practice of specific religious education in accordance with established curriculum. This course is eventually a lesson for practicing at school.		

ERC30719	종교논리및논술	Logic and Writing of Religion
종교적 실재는 논리를 초월한다. 그러나 그 초월적 실재도 논리에 의지해 표현된다. 따라서 모든 종교적 활동은 논리적으로 표현 혹은 진술되어야 한다. 따라서 이 과목은 초월적 실재의 논리적 진술에 관한 탐구이다.		
Religious reality transcends logic. But the transcendental reality is also expressed in logic. Therefore, all religious activities should be expressed or stated logically. Actually, this course is a study for a logical statement of transcendental reality.		

ERC30217	종교교재연구및지도법	Methodology of Research on the Teaching Materials and Way of Instruction of Religion
종교교사는 첫째 종교 교재를 구체적으로 파악해야 하고, 둘째 새로운 교재를 개발하고, 셋째 새로운 지도방법을 고안하며, 넷째 그것을 실제로 학생들에게 적용할 수 있어야 한다. 이 과목은 네 가지 활동을 교재를 활용하고 학교현장실습을 대비한 수업동영상 분석을 통해 구체적으로 실습한다.		
Religious teachers must first identify religious texts in detail, secondly develop new textbooks, Third, devising new teaching methods. Fourth, it should actually be applicable to students. In this course, students will practice the four activities using textbooks and analyzing classroom videos prepared for field practice.		

▣ 전공교육과정 이수체계도



2026
학업이수가이드

불교문화콘텐츠전공

■ 전공능력 기반 전공 교육 체계

교육목표	1. 불교 사상과 역사에 대한 전문적인 지식 습득 2. 다양한 불교문화에 대한 감각과 분석력 배양 3. 콘텐츠개발을 위한 기획·스토리텔링 등 창작 능력 배양 4. 콘텐츠제작에 필요한 디지털 기기 활용과 기술 습득	
인재상	1. 불교의 인문학적 지식과 디지털기술을 융합할 수 있다. 2. 문화의 흐름을 읽고 그것을 선도할 수 있는 문화 감각을 가진다. 3. 불교문화콘텐츠의 개발을 통해서 불교의 가치를 확산할 수 있다.	
진출분야 및 진로	전공능력	필요 지식 및 기술
1. 언론방송분야	1. 문화콘텐츠개발능력	1-1. 불교문화의 이해 1-2. 콘텐츠 창작의 이해
2. 문화분야	2. 문화산업기획능력	2-1. 문화산업의 개념 이해 2-2. 문화산업의 모델 개발
3. 군승및종무행정분야	3. 디지털기술운용능력	3-1. 디지털 기기 사용과 기술 운용 3-2. 각종 매체를 통한 콘텐츠 제작 능력

■ 학부(과)·전공 소개

불교학부는 오랜 역사를 지니고 있다. 구한말인 1906년 명진학교에서 출발한 동국대학교는 해방 이후 종합대학으로 발전하였으며, 1978년 신라 천년고도 경주에 또 하나의 교정을 마련하였다. 1985년에는 불교 중흥과 지역 발전을 염원하며 불교학과를 설립하였고, 1995년에는 선학과(승가학과)를 설립하였다. 이후 2013년에는 효율적이고 종합적인 교육을 실현하고 사회의 요구에 적극적으로 대응하기 위해 두 학과를 통합하여 현재의 불교학부를 출범시켰다.

2021년에는 보다 전문적이고 효율적인 교육과 사회 진출 역량 강화를 위해 불교학전공과 불교문화콘텐츠전공으로 전공을 분리하여 학생을 모집하기 시작하였다.

■ 최근 학문의 동향 및 전망

본 전공은 불교학부를 분할하여 신설한 과정으로 2022학년도부터 신입생을 모집하게 되었다. 불교학 학습을 통하여 불교계와 관련 현장에서 활동할 수 있는 인재를 육성하겠다는 취지로 설립된 전공이다. 졸업 후 현장에서 실

무를 담당할 수 있도록 교과 과정을 마련하여 교육할 것이다.

▣ 진로 및 취업분야

1. 언론방송분야(불교학계방송국PD, 방송국 작가, 기자, 영상제작자, 도서기획자, 편집자)
2. 문화분야(박물관 학예사, 미술관 큐레이터, 문화콘텐츠 개발자, 유튜버)
3. 군승 및 종무 행정분야(출가수행자, 군종장교, 종무원, 템플스테이기획자)

▣ 교수소개

성명	전공	담당교과목	진로/취업 상담분야
정준기 (유진)	인도불교선사상	선 수행론, 선불교특강, 선문학특강, 불교와차문화, 사원공간의 이해, 승가수행학	수행자 및 교화자, 군종장교, 포교업무 및 사회사업
김영진	중국불교	중국불교사, 논서강독(기신론), 불교인식론, 중관학, 한국종교, 불교신행과문화	군종장교, 포교업무 및 사회사업
석길암	한국불교	불교문화와콘텐츠기획과실제, 화엄학, 불교학의이해, 경주의 불교문화와현장, 대승불교개론	군종장교, 포교업무 및 사회사업, 불교관련 문화사업/문화콘텐츠 기획전문가, 종교교사
한자연	불교교류사	대승불교, 불교문화코드, 불교문화교류의역사, 변상변문스토리텔링	포교업무 및 사회사업, 불교관련 문화사업/문화콘텐츠 기획전문가, 종교교사

▣ 전공교육과정 편성 현황

■ 교과 교육과정 편성

특성 구분		전공기초		전공전문		합계		비고
		교과목수	학점(계)	교과목수	학점(계)	교과목수	학점(계)	
일반 전공교과목(A)		14	42.0	13	39.0	27	81.0	
3S	캡스톤디자인(종합설계)			3	9.0	3	9.0	
	키스톤디자인(요소설계)	0	0.0	0	0.0	0	0.0	
	코너스톤디자인(기초설계)	1	3.0			1	3.0	
3S-디자인 교과목 소계(B)		1	3.0	3	9.0	4	12.0	
취창업	전공진로탐색	0	0.0	0	0.0	0	0.0	
	취업세미나	0	0.0	0	0.0	0	0.0	
	창업교과목	0	0.0	0	0.0	0	0.0	
취창업 및 제도연계 소계(C)		0	0.0	0	0.0	0	0.0	
총 합계(D=A+B+C)		15	45.0	16	48.0	31	93.0	
학점 인정	현장실습	0	0.0	2	6.0	2	6.0	현장실습학기제 학점인정
	연구세미나	0	0.0	0	0.0	0	0.0	
교직	교과교육	0	0.0	0	0.0	0	0.0	

■ 전공교육과정 총괄표

이수 영역	이수 대상	개설 학기	학수번호	교과목명	학점	시수		비고1	비고2	
						이론	실습			
기초 교육 과정	1	1	BUD10426	불교학입문	3.0	3.0	0.0		(공통) (구, 불교학의이해)	
			BUC10126	불교의례와의식	3.0	3.0	0.0		조계종기본교육기관 지정교과목 (구, 승가의례와의식)	
		2	BUD10226	인도불교사	3.0	3.0	0.0		(공통)	
			BUC10326	불교문화코드	3.0	3.0	0.0	코너스톤	필수이수과목	
			BUC10426	붓다전기스토리텔링	3.0	3.0	0.0	MOBUC01	필수이수과목	
			BUD10526	불교신행과수행	3.0	3.0	0.0		조계종기본교육기관 지정교과목 (구, 승가수행학)	
	2	1	BUC20126	변상변문과스토리텔링	3.0	3.0	0.0	MOBUC01		
			BUD20423	중국불교사	3.0	3.0	0.0		(공통)	
			BUD20223	경주의불교문화와현장	3.0	3.0	0.0	MOBUC03		
			BUC20226	K컬처와불교스토리	3.0	3.0	0.0	MOBUC01 MODGU101 MODGU201		
			BUC20326	사원문화스토리텔링	3.0	3.0	0.0	MOBUC01	(구, 사원공간과의이해)	
			BUC20424	한국불교사	3.0	3.0	0.0		(공통)	
		2	BUD20915	대승불교개론	3.0	3.0	0.0		(공통)	
			BUC20426	경전성립사	3.0	3.0	0.0			
전문 교육 과정	3	1	BUC20526	불교ESG경영	3.0	3.0	0.0	MOBUC02		
			BUC30126	불교사원입지론	3.0	3.0	0.0	MOBUC02		
			BUC30224	불교문화교류의역사	3.0	3.0	0.0	MOBUC03	(공통)	
			BUD30426	반야중관사상	3.0	3.0	0.0		(공통) (구, 중관학)	
			BUC30226	K푸드와사찰음식	3.0	3.0	0.0	MOBUC03	(구, 불교와차문화)	
			BUD30326	유식사상	3.0	3.0	0.0		(공통) (구, 불교인식론)	
		2	BUC30419	세계불교문화유산기행	3.0	3.0	0.0	MOBUC03		
			BUC30524	불교문화콘텐츠기획과실제	3.0	3.0	0.0	MODGU201		
			BUC30426	불교교단사	3.0	3.0	0.0	MOBUC02	(공통)	
			BUD30626	법화천태사상	3.0	3.0	0.0		(공통) (구, 천태학)	
			BUC30626	불교사찰경영사	3.0	3.0	0.0	MOBUC02 MODGU201		
			4	1	BUC40126	디지털크리에이팅	3.0	3.0	0.0	캡스톤 MOBUC01 MODGU101
		BUC40626			불교문화의선수행적응과실제	3.0	3.0	0.0		(구, 참선지도방법론)
		BUC40226			불교미디어세미나	3.0	3.0	0.0	캡스톤 MODGU101	(구, 불교문화상품 개발세미나)
	BUC40326	사찰경영사례와적용			3.0	3.0	0.0	캡스톤 MOBUC02	(구, 사찰문화와중무행정)	
	2	BUD40126		여래장사상	3.0	3.0	0.0		(공통)	
		BUC40426		불교문화유산전시기획	3.0	3.0	0.0	MOBUC04 MOBUC03	(구, 불교박물관전시기획)	
	합계					93	93	0		
	학점 인정	3~4	여름	BUC30724	불교문화콘텐츠현장실습1	3.0	0	160	현장실습	
		4	겨울	BUC40524	불교문화콘텐츠현장실습2	3.0	0	160	현장실습	

■ 교과목별 전공능력 연계

교과 영역	교과목명	전공능력(%)		
		1-1	2-1	3-1
기초 교육 과정	불교학입문	50	50	0
	불교의례와의식	50	50	0
	인도불교사	50	50	0
	불교문화코드	40	30	30
	붓다전기스토리텔링	50	50	0
	불교신행과수행	50	50	0
	변상변문과스토리텔링	50	50	0
	중국불교사	50	50	0
	경주의불교문화와현장	25	50	25
	K컬쳐와불교스토리	50	40	10
	사원문화스토리텔링	40	40	20
	한국불교사	50	50	0
	대승불교개론	50	50	0
	경전성립사	50	50	0
전문 교육 과정	불교사원입지론	40	40	20
	불교문화교류의역사	25	50	25
	반야중관사상	50	50	0
	K푸드와사찰음식	40	40	20
	불교ESG경영	40	40	20
	유식사상	50	50	0
	세계불교문화유산기행	50	25	25
	불교문화콘텐츠기획과실제	50	25	25
	불교교단사	50	50	0
	법화전태사상	50	50	0
	불교사찰경영사	40	40	20
	디지털크리에이팅	20	20	60
	불교문화의선수행적용과실제	50	50	0
	불교미디어세미나	30	40	30
	사찰경영사례와적용	20	40	40
	여래장사상	40	40	20
	불교문화유산전시기획	30	30	40
	불교문화콘텐츠현장실습1	50	25	25
	불교문화콘텐츠현장실습2	50	25	25
	합계	1,430	1,390	480

■ 모듈형 교육과정 구성 현황

■ 모듈형 교육과정 체계표

모듈 번호	모듈명	관련 진출분야	교과목 수	개설 학점 계
MOBUC01	스토리콘텐츠	문화기획/창작	5	15
MOBUC02	불교ESG	종무행정/문화기획	5	15
MOBUC03	불교문화콘텐츠개발	문화기획/종무행정	5	15
MODGU201	불교문화콘텐츠창업	창업/문화사업	4	12
MODGU101	불교미디어융합	문화기획/언론미디어	5	15

■ 모듈별 연계 교과목 현황

모듈 명칭		스토리콘텐츠			모듈번호	MOBUC01	
모듈 목표		한국전통 스토리 콘텐츠 소재의 이해와 활용					
관련 진출 분야		문화기획/창작					
학수번호	교과목명	학점	시수		유관 전공능력		
			이론	실습	전공능력1	전공능력2	전공능력3
BUC10426	붓다전기스토리텔링	3.0	3.0	0.0	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화 기획능력	-
BUC20126	변상변문과스토리텔링	3.0	3.0	0.0	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화 기획능력	-
BUC20226	K컬처와불교스토리	3.0	3.0	0.0	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화 기획능력	디지털기술 운용능력
BUD20326	사원문화스토리텔링	3.0	3.0	0.0	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화 기획능력	디지털기술 운용능력
BUC40126	디지털크리에이팅	3.0	3.0	0.0	디지털기술 운용능력	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화 기획능력

모듈 명칭		불교ESG			모듈번호	MOBUC02	
모듈 목표		불교적 경영 이념의 이해와 사회적 적용					
관련 진출 분야		종무행정/문화기획					
학수번호	교과목명	학점	시수		유관 전공능력		
			이론	실습	전공능력1	전공능력2	전공능력3
BUC30126	불교ESG경영	3.0	3.0	0.0	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화 기획능력	디지털기술 운용능력
BUC30326	불교사원입지론	3.0	3.0	0.0	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화 기획능력	디지털기술 운용능력
BUC30526	불교사찰경영사	3.0	3.0	0.0	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화 기획능력	디지털기술 운용능력
BUC30426	불교교단사	3.0	3.0	0.0	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화기획능력	-
BUD40326	사찰경영사례와적용	3.0	3.0	0.0	문화산업화 기획능력	디지털기술 운용능력	문화콘텐츠 개발능력

모듈 명칭		불교문화콘텐츠개발			모듈번호	MOBUC03	
모듈 목표		전통문화유산 및 문화콘텐츠의 활용 역량 제고					
관련 진출 분야		문화기획/종무행정					
학수번호	교과목명	학점	시수		유관 전공능력		
			이론	실습	전공능력1	전공능력2	전공능력3
BUC20223	경주의불교문화와현장	3.0	3.0	0.0	문화산업화 기획능력	문화콘텐츠 개발능력	디지털기술 운용능력
BUC30224	불교문화교류의역사	3.0	3.0	0.0	문화산업화 기획능력	문화콘텐츠 개발능력	디지털기술 운용능력
BUC30226	K푸드와사찰음식	3.0	3.0	0.0	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화 기획능력	디지털기술 운용능력
BUC30419	세계불교문화유산기행	3.0	3.0	0.0	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화 기획능력	디지털기술 운용능력
BUC40426	불교문화유산전시기획	3.0	3.0	0.0	디지털기술 운용능력	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화 기획능력

모듈 명칭		불교문화콘텐츠창업				모듈번호	MODGU201	
모듈 목표		전통 문화유산 및 문화콘텐츠 활용을 통한 창업 역량 제고						
관련 진출 분야		창업/문화사업						
학수번호	교과목명	학점	시수		유관 전공능력			
			이론	실습	전공능력1	전공능력2	전공능력3	
BUC20226	K컬쳐와불교스토리	3.0	3.0	0.0	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화 기획능력	디지털기술 운용능력	
BUC30524	불교문화콘텐츠기획과실제	3.0	3.0	0.0	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화 기획능력	디지털기술 운용능력	
BUC30526	불교사찰경영사	3.0	3.0	0.0	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화 기획능력	디지털기술 운용능력	
DDC31421	창업아이디어발굴	3.0	3.0	0.0	문화산업화 기획능력	문화콘텐츠 개발능력	디지털기술 운용능력	

모듈 명칭		불교미디어융합				모듈번호	MODDGU101	
모듈 목표		미디어를 활용한 전통문화유산 및 문화콘텐츠의 창의적 재생산 능력 제고						
관련 진출 분야		문화기획/언론미디어						
학수번호	교과목명	학점	시수		유관 전공능력			
			이론	실습	전공능력1	전공능력2	전공능력3	
BUC40226	불교미디어세미나	3.0	3.0	0.0	문화산업화 기획능력	문화콘텐츠 개발능력	디지털기술 운용능력	
BUC20226	K컬쳐와불교스토리	3.0	3.0	0.0	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화 기획능력	디지털기술 운용능력	
BUC40126	디지털크리에이팅	3.0	3.0	0.0	디지털기술 운용능력	문화콘텐츠 개발능력	문화산업화 기획능력	
CES23822	쉽게배우는데이터시각화	3.0	3.0	0.0	디지털기술운용능력	문화산업화 기획능력	문화콘텐츠 개발능력	
LAC34623	메타버스플랫폼과인공지능	3.0	3.0	0.0	디지털기술 운용능력	문화산업화 기획능력	문화콘텐츠 개발능력	

■ 교과목 해설

BUD10426	불교학입문	<i>Understanding of Buddhist Studies</i>
불교학을 전공하기 위해 필요로 하는 외국어 학습 능력 배양의 필요성과 체계적으로 공부할 수 있는 방법을 제시한다. This course leads students to learn what is needed(eg. learning foreign languages such as Chinese). Students are introduced to prepare for Buddhist Studies.		
BUC10126	불교의례와의식	<i>Rituals and Rites in Buddhist Sangha</i>
불교학을 수행자의 관점에서 보면, 교리공부와 수행 및 의례 분야로 나눌 수 있다. 의례란 수행자의 내면이 외적으로 표출하는 행위이다. 의례를 통하여 승가는 화합과 협력을 도모한다. 삼귀의, 예불, 독경, 염불, 기도 등 승가에서 필요한 의식을 학습한다. Rituals express dimensions of inner qualities of monks and nuns in the Buddhist community. Rituals help create community and mutual support and share our common values. Prospective monks and nuns are expected to learn and Practise types of Buddhist Rituals as follows: Going for Refuge, Offering Homage to the Buddha, Reciting Sutras, Remembering the Buddha, Prayers and so on.		
BUD10226	인도불교사	<i>History of Indian Buddhism</i>
불교의 흥기에서부터 회교도의 침입으로 불교가 인도에서 자취를 감출 때까지의 인도불교 전반을 역사적으로 개관하여, 불교의 뿌리요 원류인 인도불교를 쉽고 정확하게 이해하도록 하는 데에 중점을 둔다. The origin, development, and decline of Indian Buddhism ; historical outline of general Indian Buddhism : to focus on easy and exact understanding of Indian Buddhism that is origin of Buddhism.		
BUC10326	불교문화코드	<i>Buddhist Cultural Codes</i>
불교문화는 불교의 시작과 함께 형성되었으며 의례·의식 측면의 문화뿐만 아니라 불교교단 내에서 이루어지는 의식주(衣食住) 모든 방면에 적용되는 문화가 형성되었다. 본 교과목에서는 불교라는 특정 영역에서 공유한 사상·가치·상징·의례 등 불교 관련 이미지 세트를 살펴봄으로써 세대 간 전승된 불교문화코드를 학습한다. Established with the origins of Buddhism, Buddhist culture has evolved to cover not only liturgical rites but also the comprehensive lifestyle(clothing, food, and housing) within the Sangha(Buddhist community). This course investigates the intergenerational transmission of Buddhist cultural codes. Students will analyze specific sets of Buddhist imagery—comprising shared philosophies, values, symbols, and rituals—to understand the distinct cultural identity of Buddhism.		
BUC10426	붓다전기스토리텔링	<i>Storytelling the Life of the Buddha</i>
‘붓다’는 석가모니 부처님이기도 하지만 동시에 수행의 과정·중생제도의 모습 등을 다양하게 보여준다. 본생담은 전생의 인연 이야기를 담아내며 수행의 과정을 묘사하고, 아함계통의 경전에서는 다양한 상황에서 법을 설하는 제도의 모습을 묘사한다. 붓다전기 속의 이야기에 접근하여 현대적 감각을 적용하여 스토리텔링하는 방법론과 적용을 학습한다. “Buddha” signifies both the historical Shakyamuni and the archetypal forms of practice and soteriology. This course analyzes the Jataka tales for their depiction of karmic cultivation, and the Agama texts for their portrayal of edification through the Dharma. By exploring the narratives within the hagiography of the Buddha, students will study methodologies for adapting traditional motifs into modern storytelling formats.		

BUD10526

불교신행과수행

Theory of Practice for Buddhist Sangha

중단의 3대 목적사업인 도제양성, 역경, 포교를 위한 학습이다. 승려로서 전문 소양인의 자질을 갖추어 전법교화 하기 위한 핵심적 교양교육의 과정이다.

It is a special course for the members of the Sangha (Buddhist Community of monks and nuns) of Jogye Order of Korean Buddhism. It aims at enabling the students to critically understand the teachings of Buddhism and to promote the intellectual skills necessary for the propagation of Buddhism such as reading, writing and constructive thinking, etc.

BUC20126

변상변문과스토리텔링

Transformation Tableaux, Transformation Texts, and Storytelling

동아시아에서는 경전을 통한 불교에 대한 이해의 단계를 넘어 경전의 내용을 대중화하여 쉽게 전달하고자 하는 노력을 변상과 변문으로 담아낸다. 이에 동아시아인의 불교에 대한 이해도와 그들의 문화적 상상력을 담아낸 변상과 변문의 내용을 학습한다. 그리고 현대의 창의력을 가미하여 새로운 변상변문을 창출하는 방법론을 학습하여 스토리텔링을 완성한다.

Historically, East Asian Buddhism transcended textual study by utilizing Byeonsang(Transformation Tableaux) and Byeonmun(Transformation Texts) as vehicles to disseminate scriptural contents to a wider audience. This course investigates how these visual and narrative forms embody the East Asian Buddhist worldview and cultural imagination. Students will ultimately develop methodologies to generate contemporary adaptations of these traditional forms, applying modern creativity to complete original storytelling projects.

BUD20423

중국불교사

History of Chinese Buddhism

불교의 중국 전래 이후 근대불교학의 탄생까지 중국불교사 전반에 대해 개관하면서 중요 시점에 번역되거나 저술된 한문 불전의 일부를 발췌하여 번역하고 해설한다.

With a general surveying on the history of Chinese Buddhism from the age of early transmission of Indian Buddhism to the age of modern Buddhist studies, we will translate and explain the meaning of some of Chinese Buddhist scriptures of each age.

BUC20223

경주의불교문화와현장

Buddhist Culture of Kyeongju and its field

본 교과는 불교학부 내 불교학전공의 문화 및 문화콘텐츠 분야 집중특성화 방안에 따라 개설하는 교과이다. 문화 및 문화콘텐츠 분야에 대한 이해는 이론적인 수업 못지않게 역사문화의 현장에 대한 답사가 이해도를 높이는데 매우 도움이 된다. 기본적으로는 경주 지역에 산재하는 불교역사와 문화 현장을 답사하고 그 양상을 이론적으로 해석함으로써, 불교역사와 불교문화의 변동양상에 대한 이해도를 제고하는데 목표가 있다. 또한 본 교과를 통해서 불교문화가 역사 속에서 적용되는 양상을 이해함으로써 수강생들의 문화사업 및 문화콘텐츠 분야 특성화 역량을 크게 제고하는 것을 목표로 한다. 본 교과는 일반 수업 시간에는 강의 수업을 통해 역사와 문화 그리고 문화콘텐츠의 적용방식과 양상에 대한 이론을 익힌다. 그리고 답사수업시간에는 본 대학이 소재하는 경주의 불교의 역사문화 현장을 충분히 활용하여, 이론수업에서 익힌 바를 현장을 통해서 확인하는 방식으로 이해도를 제고하는 것을 주된 내용을 한다. 이를 통해서 불교사상과 문화 그리고 역사가 어떻게 서로 맞물려서 변화와 변용의 양상을 드러내게 되는지에 대한 기본적인 이해의 역량을 강화해가고자 하는 교과이다.

This course is offered due to the plan for particularization of culture and cultural contents in the Buddhist Studies department. In terms of understanding of culture and cultural contents, field work of Buddhist cultural and historical sites is no less necessary than the theological studies.

This course aims at cultivating the comprehension of transformation of Buddhist history and culture by investigating the Buddhist cultural and historical sites in Gyeongju. This course also helps student to improve capabilities of particularization in the filed of culture and cultural contents of students. This course will be divided into two parts. In classroom, students will take the theological classes about the Buddhist history, culture and application of cultural contents. And the contents of theological classes will be examined by the field work in Buddhist historical sites in Gyeongju. Then, this class provides the comprehension of the aspects of acculturation coupled with Buddhist thoughts, culture and history.

BUC20226

K컬처와불교스토리

Buddhist Narratives in K-Culture

불교는 한국 전통문화의 형성과 전개에 영향을 미쳤다. 현대 한국문화의 다양한 장르에서도 불교적 사유와 불교문화는 여전히 핵심적 소재로 활용된다. 이처럼 한국불교의 스토리콘텐츠는 K컬처의 핵심 구성 요소의 하나이다. 이 교과는 K컬처의 다양한 영역에서 활용되는 불교스토리콘텐츠, 불교스토리를 활용한 K컬처의 사례를 다양하게 학습한다. 이 과정에서 K문화 콘텐츠 소재 발굴 및 활용 역량을 제고하는 수업이다.

Buddhism has played a pivotal role in shaping and evolving Korean tradition. In the realm of contemporary K-Culture, Buddhist thought and cultural elements remain essential motifs. This course analyzes Buddhist narrative content as a fundamental constituent of K-Culture, exploring various applications and case studies. Students will develop professional competencies in excavating and utilizing cultural resources to create compelling K-Culture content.

BUC20326

사원문화스토리텔링

Storytelling of Temple Space and Culture

사원은 불교의 핵심 공간이다. 사원의 역사와 사원의 공간에는 다양한 이야기들이 담겨있다. 이 수업에서는 불교문화콘텐츠의 주요 소재로서 사원공간이 담고 있는 스토리콘텐츠를 학습하고 활용하는 능력을 습득한다.

The temple is the core space of Buddhism. The history of the temple and the space of the temple contain various stories. In this class, you learn the ability to learn and utilize the story contents contained in the temple space as the main subject of Buddhist cultural contents.

BUC20424

한국불교사

Korean Buddhism

한국의 불교는 그대로 민족사의 주요부분을 구성하고 있다. 그만큼 전래·정착·전개·변화 등 한국불교의 각 단계는 시대사와도 긴밀하게 연관되어 있는 것이다. 이들 모든 현상을 유기적 관점에서 파악함으로써 한국불교에 대한 일련의 역사적 체계를 정립시킬 수 있다.

Korean Buddhism is distinguished from other traditions of Buddhism. A variety of information on Korean Buddhism is to be presented with pictures if possible. However, the focus will be on Jogye Order, the biggest Buddhist order in Korea.

BUD20915

대승불교개론

Introduction to Mahayana Buddhism

대승불교 전반에 대한 이해를 도모한다. 대승불교의 발생 배경, 주요 학파, 주요 교리, 주요 경전 및 주석서 등을 이해한다. 대승불교 흥기 이전의 초기·부파 불교의 교리와 사상을 비교하여 대승불교의 이해를 깊게 한다.

The course will deal with major aspects of Mahayana Buddhism lecturing on background of arising of Mahayana Buddhism major texts including commentarial literatures.

Mahayana Buddhism is to be compared with early Buddhism and Abhidharma Buddhism. Major doctrines, such as idea of Bodhisattva will be explained.

BUC20426

경전성립사

History of the Formation of Buddhist Scriptures

본 과목은 불교 경전이 구전 체계에서 전승·편찬·번역·대장경조성의 복합적 과정을 총체적으로 탐구하며, 니카야·아함경과 아비달마 및 대승경전의 형성, 각 지역 대장경의 편찬, 사본 자료의 발굴, 현대 문헌비평의 방법론 등을 망라함으로써 불교 문헌 전통을 형성한 역사·문화·교학적 배경을 심도 있게 규명한다.

This course provides a comprehensive examination of the processes through which Buddhist scriptures were orally preserved, transmitted, organized, translated, and canonized, covering the formation of Nikāya/Āgama collections, Abhidharma and Mahāyāna literature, major Buddhist canons, manuscript discoveries, and modern textual-critical methodologies in order to illuminate the historical, cultural, and doctrinal conditions that shaped the Buddhist literary tradition.

BUC20526

불교ESG경영

Buddhist ESG Management

환경(Environment)·사회(Social)·지배구조(Governance)의 세 가지 요소가 결합되어 지속가능한 미래 경영전략이 ESG경영이다. 불교에서는 이미 사업과 공업이라는 개념을 통해 공생이 강조되어 왔고, 이는 현재의 ESG가 갖고 있는 전략과 크게 다르지 않다. 따라서 본 교과목에서는 인간의 지속가능한 삶을 위해 새로운 가치관으로 등장한 ESG와 인본적 종교인 불교와의 결합을 통해 사찰에서 기업에 이르기까지 적용 가능한 경영법을 학습한다.

ESG defines a strategic framework for sustainability. In Buddhist doctrine, the principle of symbiosis is inherent in the concepts of Individual Action(Sa-eop) and Collective Karma(Gong-eop), mirroring the core objectives of modern ESG strategies. This course explores the convergence of ESG values—emerging as a new paradigm for sustainable living—and Buddhism as a humanistic religion. Students will examine management models that integrate these perspectives, applicable to diverse entities ranging from temples to enterprises.

BUC30126

불교사원입지론

Theory of Buddhist Temple Locations

불교사원의 입지 조건은 시대와 지역에 따라 다르게 적용된다. 고대에는 왕성 내외부·교통로 등 다양하게 형성되었고, 지역에 따라 산지가람도 형성된다. 이러한 현상은 시대와 지역 그리고 사회구조 등 다양한 외부조건이 영향을 끼친다. 사원의 구조뿐만 아니라 입지 조건이 갖는 역사적·사회적 배경에 관해 학습함으로써 다양한 지역·역사 속에 세워진 사원 군을 이해한다.

Locational conditions for Buddhist temples are applied differentially according to historical and geographical contexts. Ancient temples were situated in varied settings, such as within or outside royal precincts and along transit nodes, with mountain monasteries forming in accordance with regional topography. This course investigates the external determinants—including social structures—that shaped these locational trends. By analyzing the historical and sociological contexts of site selection alongside physical structure, students will comprehend the spatial distribution of temple groups throughout history.

BUC30224

불교문화교류의역사

The History of Buddhist Cultural Exchange

본 교과목은 불교학전공의 문화 및 문화콘텐츠 분야 특성화 방안에 따라 개설하는 교과목이다. 문화 및 문화콘텐츠 분야의 특성화 역량을 제고하기 위해서는 불교교류의 역사와 불교문화교류의 역사에 대한 이해가 필수적인 기초 요소가 되기에 이 교과목을 개설한다. 이 교과목은 인도에서 출발한 불교가 중앙아시아 지역과 동남아시아 지역을 거쳐서 동아시아 지역으로 전파되는 한편, 동남아시아와 동아시아의 대표적인 종교문화로 성장하기까지의 역사를 개괄하는 것을 목표로 한다. 특히 이 과정에서 불교문화에 포함된 다양한 문화적 요소가 각 지역 간 그리고 각 지역 내에서 상호간의 교류를 통해서 변화하는 과정을 이해하는 것을 주된 내용으로 한다. 그리고 불교가 전파되면서 각 지역의 전통문화와 교섭하는 과정에서 일어나는 상호변용과 지역화의 과정 역시 이 교과목의 주된 수업 내용이 될 것이다. 이 교과목을 통해서 불교문화교류의 역사에 대한 전반적인 이해는 물론 불교사상 및 문화가 가지고 있는 기본적인 특성을 이해할 수 있게 될 것이다.

This course is offered due to the plan for particularization of culture and cultural contents in the Buddhist Studies department. It is necessary to understand the history of interchange of Buddhism and Buddhist culture for improving capabilities of particularization in the field of culture and cultural contents. This class explores the spread of Buddhism in East Asia through Central Asia and Southeast Asia and the growth process of Buddhism as major religious culture in Southeast Asia and East Asia. It also examines the process of acculturation of various cultural elements in Buddhism through the interaction between and within areas and localization of Buddhism through the bilateral exchanges between Buddhism and local culture. Thus, this class will provide the general understanding of the history of Buddhist cultural exchange and basic characteristics of Buddhist thoughts and culture.

BUD30426

반야중관사상

Prajñā-Mādhyamika Philosophy

반야-중관사상은 반야경의 철학과 중관사상을 개설하는 교과이다. 반야경과 반야경의 분석으로부터 기원하는 중관학파는 대승불교 사상의 핵심 기반이다. 이 교과에서는 중론을 중심으로 중관학의 발전과정을 이해하고, 그것의 중국적 변용인 삼론학의 역사에 대해서 개설한다. 또한 중관학의 기본적 관점을 체계적으로 이해하는 수업이다.

Mādhyamika Philosophy was created by Nāgārjuna who have been called as the father of Mahāyāna Buddhism. We will study on the Emptiness philosophy of Nāgārjuna based on his treatise Madhyamaka Kārikā. Then we will study on the background, birth and development of Mādhyamika Philosophy. At the end of this lecture we will study on Sān-lūn thought that was established in China after translating the Madhyamaka treatises.

BUC30226

K푸드와사찰음식

K-Food and Korean Temple Food

본 교과는 한국문화의 주 요소 중의 하나인 K푸드와 한국전통 사찰음식을 이해하고 활용하기 위한 수업이다. 이 교과에서는 K푸드의 특성과 그 배경, 한국전통 사찰음식의 특성과 그 형성 배경 및 역사를 개설한다. 또한 사찰음식과 K푸드를 활용한 문화콘텐츠의 이해 및 활용방식을 습득한다.

This class provides the basis for understanding and utilizing K-food and traditional Korean temple food, which are one of the main elements of Korean culture. This class introduces the characteristics and background of K-food, the characteristics of traditional Korean temple food, its formation background, and history. In addition, understand and utilize cultural contents using temple food.

BUD30326

유식사상

Yogacara Buddhism

불교교리의 전반적인 내용 중에서 유식적인 사상들을 종합 분석하여 이를 설명하고 더 나아가서 이것을 주관과 객관적인 입장에서 살펴, 일상생활 속에서 활용할 수 있는 방법과 수행 등에 관하여 교육 및 숙지시킨다.

In this lecture we will study on Vijñaptimātra thought. Vijñaptimātra thought is not only an Epistemology but also a theory of Mahāyāna practice. At first we will review the world view of Vijñaptimātra thought, and then introduce some important scriptures and treatises. Based on these studies we will compare the Vijñaptimātra thought with Western Philosophies.

BUC30419

세계불교문화유산기행

Tour of Buddhist world culture heritage

현재 유네스코에서 지정하고 있는 세계문화유산 중 불교문화유산을 지역별로 내지 시기별로 살펴 전체적으로 이해한다. 세계불교문화유산이 어떻게 보존되고 활용되고 있는지를 조사한다. 국내의 불교문화유산을 살피고 향후 유네스코에 등재할 수 있는 불교문화재를 발굴한다.

This course aims to understand the Buddhist cultural heritage of the World Heritage Site designated by UNESCO at the present time by regions or periods. We investigate how the world Buddhist cultural heritage is preserved and utilized. Focusing on Korean Buddhist cultural heritage, we will explore Buddhist cultural assets in Korea that can be listed on UNESCO in the future.

BUC30524

불교문화콘텐츠기획과실제

Planning and Practice of Buddhist Cultural Contents

본 교과는 불교문화콘텐츠의 변화양상과 불교사 속에서의 적용양상을 공부하고, 그것을 바탕으로 불교문화콘텐츠의 기획역량을 기르고 현실에 적용하는 방법론을 공부한다. 본 교과 수업에서는 불교의 사상과 문화가 역사 속에서 기능하는 모습들을 통해서 이론적 역량을 기르고, 현실 사회에 적용하기 위한 불교문화콘텐츠 기획역량을 키우는데 목적이 있다.

This course deals with cultivation the ability of planning Buddhist cultural contents and learning the methodology of actual application based on the study on the change of Buddhist cultural contents and its application in Buddhist history. It also aims at establishing theoretical background through the function of Buddhist thought and culture in history and developing the ability of planning Buddhist cultural contents to the society.

BUC30426

불교교단사

History of the Buddhist Monastic Order

본 과목은 불교 승가 공동체가 형성되고 제도화되며 규범과 경제 기반을 갖추어 나가는 과정을 인도·중앙아시아·동아시아의 광범한 역사적 맥락 속에서 고찰하고, 각 율장의 전개, 출가·수계 제도의 변화, 비구·비구니 공동체의 구조, 승가의 경제·사회적 역할, 그리고 승가와 국가·지역 사회 간의 상호작용을 분석함으로써 불교 제도사에 대한 종합적 이해를 제고한다.

This course investigates the historical formation, institutional development, organizational structure, disciplinary systems, and socio-political functions of the Buddhist monastic order by analyzing the evolution of Vinaya traditions, ordination systems, gendered monastic communities, economic bases, and the dynamic interactions between the saṅgha, state authorities, and local societies across India, Central Asia, and East Asia.

BUD30526

법화천태사상

Tien-Tai Studies

묘법연화경을 바탕으로 하여 최고의 실상론과 수행론을 구성한 천태학을, 팔만대장경의 분석론인 교판사상을 중심으로 강의하여 통불교적인 진리론과 수행체계를 공부한다.

In Tiān-Tai treatises we can find not only it's ontology but also it's practice technique. It was constructed based on the teachings of Saddharma-puṇḍarīka Sūtra. We will study on Zhì-yǐ's holistic attitude and his critical classification of Buddhist doctrines.

BUC30626

불교사찰경영사

History of Buddhist Temple Management

불교사원은 불교의 수행, 문화, 신앙, 의례의 핵심 공간이다. 불교 사원의 다양한 기능은 불교 교단 내부적인 측면에서는 물론 불교를 받아들인 국가나 지역 사회의 정치·사회·경제적인 측면에서도 중요하게 기능하였다. 이 같은 측면에서 불교 사원의 경영은 교단 내부는 물론 교단이 존재하는 사회에서도 중요하다. 본 교과는 이러한 사원 경영의 역사적 변화와 기능의 변화를 학습하고, 사원 경영의 미래 방향을 탐색하는 수업이다.

본 과목은 인도·중국·한국·일본의 사찰이 토지 제도와 재정 운영, 행정 구조, 의례적 역할, 법적 규율 등을 기반으로 어떻게 조직되고 변화해 왔는지를 역사적으로 분석하고, 사찰의 사회·문화적 기능과 제도적 특성을 통시적으로 고찰함으로써 현대 사찰 행정 및 문화재 관리에 필요한 개념적·역사적 기반을 제공한다.

Serving as the central locus for cultivation, culture, devotion, and liturgy, Buddhist temples function as institutions of immense complexity. Their operational roles have been historically critical, influencing not only the internal Sangha but also the sociopolitical and economic landscapes of their host societies. This course investigates the historical trajectory of temple administration and its functional shifts. Students will analyze these historical precedents to envision new paradigms for the future management of Buddhist temples.

This course offers a detailed historical study of how Buddhist temples in India, China, Korea, and Japan have been administered, financed, and socially embedded by examining temple land systems, economic operations, administrative hierarchies, ritual functions, legal regulations, and their transformations over time, thereby providing the conceptual and historical grounding necessary for understanding contemporary temple management and cultural heritage practices.

BUC40126

디지털크리에이팅

Digital Content Creation

한국불교는 사상·역사·문화 등의 다양한 부문에서 전통을 대표하는 문화콘텐츠 소재를 가지고 있다. 그리고 그러한 문화콘텐츠 소재를 현대사회에서 소개하고 활용하기 위해서는 디지털미디어로 담아내는 과정이 필요하다. 본 교과는 문화콘텐츠 소재를 디지털미디어로 담아내는 과정을 이해하고, 디지털미디어로 담아내는 작업을 해봄으로써 불교적 소재를 어떻게 디지털콘텐츠로 담아낼 만들어낼 것인지에 대해 학습한다.

Korean Buddhism serves as a vast repository of traditional cultural assets, including thought, history, and arts. In the modern era, the translation of these assets into digital media is a prerequisite for broader engagement and application. This course provides a comprehensive understanding of the digital adaptation process. By engaging in practical digital creation exercises, students will acquire the skills to produce original digital content derived from Buddhist motifs.

BUD40626

불교문화의선수행적용과실제

Application and Praxis of Seon Cultivation in Buddhist Culture

선(禪)수행은 한국불교의 전통을 대표하는 수행법의 하나이다. 이 교과에서는 선수행의 체계가 담고 있는 의미와 구체적인 수행 과정을 학습한다. 이를 통해 한국불교의 전통 수행법인 선수행을 일상생활에 접목하고 활용하는 방법론을 학습하는 과정으로 구성한다. 선수행의 이론적 측면과 실제 활용할 수 있는 측면을 고려하여, 선수행 관련 다양한 프로그램을 학습할 수 있도록 구성한다.

Seon practice stands as a cornerstone of the Korean Buddhist tradition. This course investigates the theoretical framework of Seon and its concrete methods of cultivation. Students will explore strategies to adapt this traditional discipline for modern daily living. Designed to encompass both theory and praxis, the course provides comprehensive training in various Seon meditation programs and their implementation.

BUC40226

불교미디어세미나

Buddhist Media Production Seminar

불교스토리텔링에 대한 학습 내용을 미디어에 적용시켜 대중화할 수 있는 방안을 모색하기 위해 불교미디어 관련 전문가와 함께 미디어를 개발하는 교과목이다. 방송계 전문가·언론계 전문가 등과 함께 실제 미디어를 기획하고 제작하는 방법을 학습한다. 본 세미나에서는 불교문화를 더 많은 대중에게 효과적으로 전파하는데 필요한 독창적인 미디어 창출을 위한 플랫폼을 제공한다.

Designed to adapt Buddhist storytelling for mass communication, this course focuses on media development through co-production with industry experts. Students will collaborate with professionals in broadcasting and journalism to acquire hands-on skills in media planning and production. The seminar provides a platform for creating original media content that effectively disseminates Buddhist culture to a wider audience.

BUC40326

사찰경영사례와적용

Cases and Applications of Buddhist Temple Management

사찰 경영은 일반 조직의 운영과 달리 문화경영이라는 특수성을 가지고 있다. 이 수업에서는 문화경영으로써 사찰 경영의 기본적인 특성을 이해하도록 한다. 그리고 사찰경영의 성공 사례와 실패 사례를 분석함으로써 좀더 바람직한 사찰 경영의 방법론을 습득하도록 설계하였다. 이를 통해 사찰을 문화경영의 플랫폼으로 이해할 수 있는 기반을 제공한다.

Unlike general organizations, temple management has the distinctiveness of cultural management. This class demonstrates the fundamental characteristics of temple management as cultural management. Additionally, by examining the success and failure cases of temple management, it was designed to understand more pertinent temple management methodologies. This provides a framework for understanding temples as a cultural management platform.

BUD40126

여래장사상

Tathāgata Thought

본 과목은 초기불교에서 출발하여 대승불교 전통에서 정교하게 발전한 여래 개념의 형성과 철학적 전개를 심층적으로 고찰하고, 여래장·불성·법신 등의 교리를 중심으로 인도와 동아시아의 해석 전통을 문헌·사상·역사적 분석 방법을 통해 비교 연구함으로써 여래사상의 다층적 구조를 체계적으로 이해하도록 한다.

This course offers an in-depth investigation into the conceptual and philosophical evolution of the Tathāgata—from its early Buddhist foundations to its mature articulation in Mahāyāna traditions—by examining doctrines such as Tathāgatagarbha, Buddha-nature, and the Dharmakāya, and by comparatively analyzing Indian and East Asian interpretive frameworks through rigorous textual, historical, and doctrinal methodologies.

BUC40426

불교문화유산전시기획

Buddhist Heritage Exhibition Plan

본 교과목은 불교문화유산의 박물관 전시 기획과 관련한 전반적인 사항을 이해하고, 전시기획의 기본적 과정을 습득하는 수업이다. 한국의 전통 문화유산에서 불교문화유산이 차지하는 비중이 대단히 높기 때문에 불교 문화유산의 전시기획 역시 비중이 높은 편이다. 본 교과를 통해서 불교 문화유산의 전시와 기획에 있어서 고려해야 할 기본적인 내용들을 습득한다.

This subject is about understanding the overall matters related to the museum exhibition planning of Buddhist relics and acquiring the basic process of exhibition planning. Since Buddhist cultural heritage accounts for a very high proportion of Korean traditional cultural heritage, exhibition planning of Buddhist cultural heritage is also numerous. Through this subject, basic contents to be considered in the exhibition and planning of Buddhist cultural heritage are acquired.

BUC30724

불교문화콘텐츠현장실습1

Field Training for Buddhist Cultural Contents I

불교방송국이나 불교신문사 현장에 가서 불교문화콘텐츠 개발과정과 방송과정을 실습하여 학생 스스로 불교문화콘텐츠를 개발할 수 있는 능력을 배양한다.

Student will observe or take part in developing Buddhist cultural contents in Buddhist News company or Buddhist Broad TV or Radio company so as to create their own Buddhist contents for people in general.

BUC40525

불교문화콘텐츠현장실습2

Field Training for Buddhist Cultural Contents II

불교방송국이나 불교신문사 현장에 가서 불교문화콘텐츠 개발과정과 방송과정을 실습하여 학생 스스로 불교문화콘텐츠를 개발할 수 있는 능력을 배양한다.

Student will observe or take part in developing Buddhist cultural contents in Buddhist News company or Buddhist Broad TV or Radio company so as to create their own Buddhist contents for people in general.

▣ 전공교육과정 이수체계도



2026
학업이수가이드

명상심리상담학과

■ 전공능력 기반 전공 교육 체계

교육목표	1. 불교 기반 명상과 심리상담 이론의 통합적 사고를 바탕으로 현대인의 심리적 고통을 해결하는 실천적 융합 인재를 양성한다. 2. 복합적인 현대인의 심리 위기를 분석하고, 생애주기별·상황별로 최적화된 명상과 심리상담 프로그램을 창의적으로 설계하는 기획·운영자를 양성한다. 3. 명상과 심리상담의 사회적 가치를 창출하고, 온·오프라인을 아우르는 창의적 마음돌봄 네트워크 구축에 기여하는 상생형 마음케어 리더를 양성한다. 4. 예방적 마음돌봄의 가치를 바탕으로 명상과 심리상담 기술을 통합하여 개인과 공동체의 전인적 안녕을 조력하는 웰니스 라이프 코디네이터를 양성한다.	
인재상	1. 명상을 통한 근원적 성찰과 심리상담의 전문적 개입을 통합하여 현대인의 마음건강 문제를 현장에서 해결하는 실무 중심의 '실천적 융합 인재' 2. 현대사회의 복합적인 심리 위기에 대한 분석적 통찰과 생애주기별 특성 및 상황별 요구에 최적화된 프로그램을 구현하는 '창의적 프로그램 설계 인재' 3. 지역사회와 미래 공동체의 자생적 회복을 지원하고, 온·오프라인으로 연결하는 사회적 치유 가치를 실현하는 상생형 '마음케어 플랫폼 인재' 4. 심신의 조화를 관리하는 예방형 마음케어 역량을 바탕으로, 치유 중심의 웰니스 라이프를 선도하는 '전인적 웰니스 인재'	
진출분야 및 진로	전공능력	필요 지식 및 기술
1. 명상지도사	1-1. 명상심리상담의 이해	1-1-1. 명상 본연의 목적과 방법
		1-1-2. 명상과 심리의 상관관계
		1-1-3. 명상과 심리상담의 상관관계 및 결합 방식
	1-2. 명상치유프로그램의 진행	1-2-1. 명상치유프로그램의 이론적·방법론적 절차 이해
		1-2-2. 프로그램의 실제 진행 가능성
		1-2-3. 분석과 평가 체계
	1-3. 명상지도 방법	1-3-1. 명상 지도의 안내자(facilitator) 역할
2. 심리상담사	2-1. 상담 기초 지식 및 이론 이해	1-3-2. 수요자 맞춤형 명상 지도의 원리
		1-3-3. 명상 지도와 교육의 통합적 운영
		2-1-1. 심리학의 기본 원리
	2-2. 상담 실무 적용	2-1-2. 상담 및 심리치료 이론
		2-1-3. 현장 적용 기초
		2-2-1. 상담 기법 적용 및 전문 개입 능력
	2-3. 상담자 자기관리 및 윤리 역량	2-2-2. 심리평가 및 진단 능력
		2-2-3. 웰니스 마음건강 프로그램 개발 및 운영 능력
		2-3-1. 상담자 윤리 준수 능력
		2-3-2. 상담자 자기성찰 및 자기돌봄 능력
		2-3-3. 전문적 의사소통 및 관계형성 능력

■ 학부(과)·전공 소개

명상심리상담학과는 2020년 3월에 신설된 전공으로 현대인의 마음건강 증진과 상담관련 서비스 산업에 기여할 수 있는 심리상담사와 명상지도자의 자질 함양에 중점을 둔 융복합 교육과정을 운영한다. 본 학과에서는 인간행동, 사회문제, 성격, 인간관계 등 인간이 삶에서 직면하는 고통과 다양한 문제에 주목하여 마음건강을 중점적으로 다룬다. 명상심리상담학과에서는 사회문제에 관심을 가지고 전공분야에 대한 전문성을 융합적으로 경험하여 실무 현장에 적용 가능한 프로그램 기획 및 운영 역량을 갖춘 창의융합형 인재, 마음챙김에 기반한 멘탈 관리 실천역량을 갖춘 마음성장형 인재, 지역사회 마음치유 문화를 이끌어 삶의 질을 높이는데 기여할 수 있는 웰니스형 인재를 양성한다. 이러한 인재를 심리상담 및 치유 분야에 선도적인 역할을 수행하고 인간이 행복하고 평화로운 건강한 삶을 살아가도록 도울 것이다.

■ 최근 학문의 동향 및 전망

4차 산업혁명시대에 마음산업 서비스의 수요가 점점 더 높아지리라 예측한다. 이러한 시대적 흐름 속에서 현대인들의 삶의 질 향상과 정신건강을 돕는 학문이나 직업이 활성화되고 전문인력에 대한 중요도가 커지고 있다. 명상과 심리상담은 스트레스, 심리 반응적 측면에서 심신 건강에 효과적이라는 사례가 입증되어 기업 수련원, 많은 대학교에서 명상과 심리상담을 활용하고 있다. 또한 명상심리상담 전문가 양성, 명상심리상담사 취업 인프라 기반 강화를 통해 지역사회서비스 지원의 질을 확대하고 불교계열 특성화를 통해 불교계열 관련 산학기관 및 전문가 활용을 통한 취업 지원 기반이 강화될 것으로 보인다.

■ 진로 및 취업분야

명상심리상담학과와 전공을 이수하고 졸업 후에 각 분야에 대한 자격 과정을 거쳐 상담 혹은 명상 분야 진출이나 명상상담이 융합된 관련 기관으로 취업할 수 있다.

1. 상담 관련 진출

- 청소년 상담기관(한국청소년상담원, 시·도교육청 청소년상담센터, 청소년수련원)
- 교육기관(대학교 학생상담센터, 초·중·고등학교 Wee클래스)
- 상담 및 심리치료 기관(상담기관, 지역 정신건강증진센터, 개인 상담센터, 가족센터, 정신의료기관, 보건소)
- 사회시설(소년보호기관, 사회복지기관, 교정시설, 아동보호전문기관, 재활원)
- 기업체(기업부설 상담소, 기업연수원)
- 대학원 진학

2. 명상 관련 진출

- 라이프 코칭, 퍼실리테이터(Facilitator), 기업이나 기관의 명상지도자
- 템플스테이 운영 사찰
- 요가 관련

■ 교수소개

성명	전공	담당교과목	진로/취업 상담분야
안양규	초기불교	명상입문, 명상과인지치유, 명상과스트레스, SI와 명상심리상담, 명상치유캡스톤디자인	명상지도사, 명상 및 심리치유 프로그램 개발·운영자, 불교상담사 등
이영림(범우)	상담학	아동청소년상담, 집단상담, 상담및심리치료이론과 기법, 상담실습및사례연구, 문화와치유, 웰니스마음 건강캡스톤디자인	청소년상담사, 임상심리사, 상담 및 심리교육 프로그램 기획 및 운영, 명상상담지도자, 심리상담사, 심리치료사 등

■ 전공교육과정 편성 현황

■ 교과 교육과정 편성 현황

특성 구분		전공기초		전공전문		합계		비고
		교과목수	학점(계)	교과목수	학점(계)	교과목수	학점(계)	
일반 전공교과목(A)		12	36	15	45	27	81	
3S	캡스톤디자인(종합설계)			2	6	2	6	
	키스톤디자인(요소설계)	0	0	0	0	0	0	
	코너스톤디자인(기초설계)	0	0			0	0	
3S-디자인 교과목 소계(B)		0	0	2	6	2	6	
취창업	전공진로탐색	1	1	0	0	1	1	
	취업세미나	0	0	1	2	1	2	
	창업교과목	0	0	0	0	0	0	
취창업 및 제도연계 소계(C)		1	1	1	2	2	3	
총 합계(D=A+B+C)		13	37	18	53	31	90	
학점 인정	현장실습	0	0	2	6	2	6	현장실습학기제 학점인정
	연구세미나	0	0	0	0	0	0	학부생 연구프로그램
교직	교과교육	0	0	0	0	0	0	교직 개설 학과만 해당

■ 전공교육과정 총괄표

이수 영역	이수 대상	개설 학기	학수번호	교과목명	학점	시수		비고1	비고2
						이론	실습		
기초 교육 과정	1	1	MCP10420	명상심리상담전공진로탐색	1.0	1.0	0.0	필수이수교과목	
			MCP10120	명상입문	3.0	1.0	2.0		MOMCP01
			MCP10320	심리학개론	3.0	3.0	0.0		
		2	MCP10220	자비명상	3.0	1.0	2.0	MOMCP01	
			MCP10126	발달심리학	3.0	3.0	0.0		
	2	1	MCP20121	명상과스트레스	3.0	1.0	2.0	MOMCP01	
			MCP20126	명상심리의이해	3.0	1.0	2.0		
			MCP20125	집단상담	3.0	1.0	2.0	MOMCP02	
			MCP20226	임상심리학	3.0	3.0	0.0		
		2	MCP20421	명상과인지치유	3.0	1.0	2.0	MOMCP01	
			MCP20326	명상심리상담의이론과실제	3.0	1.0	2.0		
			MCP20426	심리검사	3.0	1.0	2.0		
			MCP20526	상담및심리치료이론과기법	3.0	2.0	1.0	MOMCP02	
전문 교육 과정	3	1	MCP30426	명상실습및지도	3.0	1.0	2.0		
			MCP30126	명상심리상담사례연구	3.0	1.0	2.0		
			MCP30226	아동청소년상담	3.0	2.0	1.0		
			MCP30325	이상심리학	3.0	3.0	0.0		
		2	MCP30526	명상과요가	3.0	1.0	2.0		
			MCP30326	AI와명상심리상담	3.0	3.0	0.0		
			MCP30425	상담실습및사례연구	3.0	1.0	2.0	MOMCP02	
			MCP30626	미술치료	3.0	1.0	2.0		
	4	1	MCP40126	명상과현대심리학	3.0	3.0	0.0		
			MCP40726	가족상담	3.0	3.0	0.0		
			MCP40326	학습심리학	3.0	3.0	0.0		
			MCP40226	문화와치유	3.0	2.0	1.0	MOMCP02	
			MCP40423	심리상담연구방법론	3.0	3.0	0.0		
		2	MCP40826	명상과뇌과학	3.0	3.0	0.0		
			MCP40526	다도명상	3.0	1.0	2.0		
			MCP40426	명상치유캡스톤디자인	3.0	1.0	2.0	캡스톤 (명상 분야)	MOMCP01
			MCP40626	웰니스마음건강캡스톤디자인	3.0	1.0	2.0	캡스톤 (심리상담 분야)	MOMCP02
			MCP40623	명상심리상담취업세미나	2.0	2.0	0.0	필수이수교과목	
합계				90	55	35			
학점 인정	3~4	여름	MCP30525	명상심리상담현장실습1	3.0	0.0	3.0	현장실습	
		겨울	MCP40725	명상심리상담현장실습2	3.0	0.0	3.0	현장실습	

■ 교과목별 전공능력 연계

교과 영역	교과목명	전공능력(%)					
		1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	2-3
기초 교육 과정	명상심리상담전공진로탐색	25			25		50
	명상입문	30	30	40			
	심리학개론				50	30	20
	자비명상	25	35	40			
	발달심리학				50	30	20
	명상과스트레스	35	40	25			
	명상심리의이해	50	30	20			
	집단상담				30	40	30
	임상심리학				50	30	20
	명상과인지치유	40	40	20			
	명상심리상담의이론과실제	40	35	25			
	심리검사				30	40	30
	상담및심리치료이론과기법				50	30	20
전문 교육 과정	명상실습및지도	20	35	45			
	명상심리상담사례연구	45	35	20			
	아동청소년상담				40	30	30
	이상심리학				50	30	20
	명상과요가	25	45	30			
	시와명상심리상담	40	40	20			
	상담실습및사례연구				30	40	30
	미술치료				30	40	30
	명상과현대심리학	50	30	20			
	가족상담				40	30	30
	학습심리학				50	30	20
	문화와치유				30	30	40
	심리상담연구방법론				40	30	40
	명상과뇌과학	50	30	20			
	다도명상	20	40	40			
	명상치유캡스톤디자인	25	40	35			
	웰니스마음건강캡스톤디자인				20	60	20
	명상심리상담취업세미나		20	20	20	20	20
	합계	520	525	420	635	540	470

■ 모듈형 교육과정 구성 현황

■ 모듈형 교육과정 체계표

모듈 번호	모듈명	관련 진출분야	교과목 수	개설 학점 계
MOMCP01	명상과심신치유	명상지도사, 명상치유 프로그램 기획 및 운영	5	15
MOMCP02	웰니스마음건강강규레이션	전문 상담 및 라이프스타일, 기업 및 공공기관, 웰니스 산업 및 호스피탈리티 등	5	15

■ 모듈별 연계 교과목 현황

모듈 명칭		명상과심신치유			모듈번호	MOMCP01	
모듈 목표		치유가 필요한 시대에 명상지도사로서의 전문적인 역량을 강화한다.					
관련 진출 분야		명상지도사, 명상치유 프로그램 기획 및 운영					
학수번호	교과목명	학점	시수		유관 전공능력		
			이론	실습	전공능력1	전공능력2	전공능력3
MCP10120	명상입문	3.0	1.0	2.0	명상이론이해	명상지도	심리이해
MCP10220	자비명상	3.0	1.0	2.0	자비명상이해	명상지도	불교지식
MCP20121	명상과스트레스	3.0	1.0	2.0	명상이해	명상적용	의료지식
MCP20421	명상과인지치유	3.0	1.0	2.0	명상이해	명상적용	의료지식
MCP40426	명상치유캡스톤디자인	3.0	1.0	2.0	명상치유이해	명상지도	심리개발

모듈 명칭		웰니스마음건강규레이션			모듈번호	MOMCP02	
모듈 목표		급성장하는 마음산업 시대에 예방적 멘탈 헬스케어를 선도하며, 현대인의 전인적 삶의 질을 디자인하는 융합형 인재를 양성한다.					
관련 진출 분야		전문 상담 및 라이프스타일, 기업 및 공공기관, 웰니스 산업 및 호스피탈리티 등					
학수번호	교과목명	학점	시수		유관 전공능력		
			이론	실습	전공능력1	전공능력2	전공능력3
MCP20125	집단상담	3.0	1.0	2.0	상담 기초 지식 및 이론 이해	상담 실무 적용	상담자 자기관리 및 윤리 역량
MCP20526	상담및심리치료이론과기법	3.0	2.0	1.0	상담 기초 지식 및 이론 이해	상담 실무 적용	상담자 자기관리 및 윤리 역량
MCP30425	상담실습및사례연구	3.0	1.0	2.0	상담 실무 적용	상담 기초 지식 및 이론 이해	상담자 자기관리 및 윤리 역량
MCP40226	문화와치유	3.0	2.0	1.0	상담 기초 지식 및 이론 이해	상담 실무 적용	상담자 자기관리 및 윤리 역량
MCP40626	웰니스마음건강캡스톤디자인	3.0	1.0	2.0	상담 실무 적용	상담 기초 지식 및 이론 이해	상담자 자기관리 및 윤리 역량

■ 교과목 해설

MCP10420	명상심리상담전공진로탐색	<i>Job Survey in Meditation</i>
명상심리상담학과의 직업분야를 탐색해 보고, 선택한 직업에서의 성공방법을 모색해 본다.		
This course examines students' job survey based on students' aptitude and the ways to lead to success in their career.		
MCP10120	명상입문	<i>Introduction to Meditation</i>
명상의 기원과 역사, 의미, 종류, 종교와 비종교명상의 특징, 현대 명상의 흐름 등에 대해 탐구하고, 실제 명상 실습을 해 본다.		
This course reviews the history of meditation and explores different types of meditation including modernized meditation.		
MCP10320	심리학개론	<i>Introduction to Psychology</i>
정치, 경제, 사회 및 문화에 관련된 모든 현상은 인간의 심리와 연관되어 있으므로 본 수업에서는 기초적이고 전반적인 인간 행동과 정신 과정에 관련된 과학적인 내용을 탐구한다.		
This course explores how to practice and teach loving-kindness and compassion meditation for self and others. This course introduces the breadth and diversity of contemporary psychology. It provides a foundation from which the student might progress to more advanced, specialized courses. Topics include learning, perception, biopsychological processes, childhood and development, adjustment and mental health, and social behavior.		
MCP10220	자비명상	<i>Loving-Kindness and Compassion Meditation</i>
자신과 타인을 위한 자비명상을 수행하고 이를 지도하는 방법을 탐구한다.		
This course explores how to practice and teach loving-kindness and compassion meditation for self and others.		
MCP10126	발달심리학	<i>Developmental Psychology</i>
인간 발달의 태내기, 출생과 신생아기, 영아기, 유아기, 아동기, 청소년기, 성인전기, 성인중기, 노년기 및 생의 마지막과 죽음 준비에 대해 학습한다. 각 발달단계에 따른 인지적, 정서적, 사회심리적, 행동적인 발달과정과 발달과업을 이해하고, 이와 관련된 최근 사회의 다양한 이슈들을 탐색한다.		
The course will learn about the prenatal and neonatal period, infancy, early childhood, childhood, adolescence, early adulthood, mid-adult period, old age, and the final and death preparation of human development. Understand the cognitive, emotional, social psychological, and behavioral development processes and development tasks of each development stage, and explore various recent social issues related to them.		

MCP20121	명상과스트레스	<i>Meditation and Stress</i>
스트레스 관리를 위한 명상의 역할을 살펴보고 스트레스를 줄이기 위한 명상 프로그램을 지도할 수 있도록 학습한다.		
This course explores how meditation can help to release stress and learn how to teach people who suffer from stress.		
MCP20126	명상심리의이해	<i>Understanding the Psychology of Meditation</i>
명상의 역사적 기원부터 현대 심리학(주의·정서·자아) 연구, 임상 적용까지 체계적으로 이해한다. 명상의 심리 과정(주의·메타인지·정서 조절)을 주요 연구로 설명한다. 개인의 실습 경험을 심리학 개념과 통합하여 성찰한다. 임상·교육 현장 적용 가능성을 논의한다.		
Students systematically understand meditation from its historical origins to modern psychological research(attention, emotion, self) and clinical applications. Key studies explain meditation's psychological processes(attention, metacognition, emotion regulation). Participants integrate personal practice experiences with psychological concepts for reflection and discuss applicability in clinical and educational settings.		
MCP20125	집단상담	<i>Group Psychotherapy and Counseling</i>
집단상담 이론과 집단 역동성, 집단응집성, 집단상담기법 등을 학습한다.		
The purpose of this course is to familiarize students with skills and techniques for effective group counseling and leadership of groups. This course introduces students to the basics of group counseling and group dynamics.		
MCP20226	임상심리학	<i>Clinical Psychology</i>
현대인의 심리적 고통과 주요 정신장애의 원인을 학습한다. 임상 현장에서 개인의 정신건강과 적응을 돕기 위해 활용되는 심리평가 및 진단, 다양한 심리치료 접근법 및 적용, 재활 및 정신건강 예방 등의 이론과 기법을 습득한다.		
This course learns the causes of psychological pain and major mental disorders in modern people. Students acquire theories and techniques such as psychological evaluation and diagnosis, various psychotherapy approaches and applications, rehabilitation and mental health prevention, which are used to help individuals' mental health and adaptation in the clinical field.		
MCP20421	명상과인지치유	<i>Meditation and Cognitive Therapy</i>
알아차림 명상 인지치료(Cognitive Therapy)에 통합한 MBCT(Mindfulness-Based Cognitive Therapy)를 중심으로 이론과 실습을 병행하는 과정이다. 인지치유 이론과 불교 명상 원리를 설명하고 적용한다. 불교 명상 전통을 현대 심리치료에 연결하며 학부생의 자기성찰과 상담 기술을 배양한다.		
This course integrates Mindfulness-Based Cognitive Therapy(MBCT), which combines Mindfulness meditation with cognitive therapy, through a balanced approach of theory and practice. It explains and applies the theoretical foundations of cognitive therapy alongside the principles of Buddhist meditation. By linking Buddhist meditative traditions with contemporary psychological psychotherapy, the course aims to cultivate undergraduate students' capacities for self-reflection and the development of fundamental counseling skills.		

MCP20326

명상심리상담의이론과실제 *Theory and Practice of Meditation Psychological Counseling*

알아차림 명상(sati)을 기반으로 한 현대 상담 이론과 기술(마음챙김 유도, 호흡 지도)을 배우고, 역할극·슈퍼비전을 통해 실습한다. 클라이언트 중심 접근을 강조한다. 명상 기반 상담 이론과 심리 기제를 설명한다. 클라이언트 세션에서 마음챙김·자비(慈悲) 명상 지도 기술을 실습한다. 사례 분석과 윤리적 딜레마를 통해 상담 효과를 평가한다.

Students learn modern counseling theories and techniques based on mindfulness meditation (sati), including mindfulness induction and breath guidance, and practice them through role-playing and supervision. The course emphasizes a client-centered approach and explains the theories and psychological mechanisms of meditation-based counseling. Participants practice guiding mindfulness and loving-kindness (metta) meditation in client sessions. Case analysis and ethical dilemmas are used to evaluate counseling effectiveness.

MCP20426

심리검사

Psychological Testing

심리검사는 지능, 성격, 적성 등과 같은 인간의 다양한 심리적 특성을 객관적 및 투사적으로 측정하고 평가한다. 이러한 심리검사에 대한 핵심 이론과 다양한 심리검사 방법들을 학습함으로써 심리검사에 대한 전반적인 이해를 증진시킨다. 상담 장면에서 많이 활용되는 심리검사들을 살펴보고 실제 피검사자 경험을 해봄으로써 심리검사의 효용성을 논의하고 발전 방향을 제시할 수 있게 한다.

Psychological tests objectively and projectively measure and evaluate various psychological characteristics of humans, such as intelligence, personality, and aptitude. By learning the core theories of these psychological tests and various psychological test methods, the overall understanding of psychological tests is enhanced. This course examines psychological tests that are widely used in counseling settings and allows you to discuss the effectiveness of psychological tests and suggest directions for their development by experiencing the actual test taker experience.

MCP20526

상담및심리치료이론과기법

Counseling and Psychotherapy Theories and Techniques

상담 및 심리치료의 고전적 이론 및 최신 이론들을 명확히 이해함으로써 상담의 기초를 다진다. 상담 및 심리치료의 이론별 인간 본성에 대한 관점, 핵심 개념, 공통 기법, 상담 과정, 사회문화적 이슈 그리고 이론의 효과 등을 학습하고, 더 나아가 사례연구를 통해 상담 기법이 어떻게 적용되었는지 탐색한다.

The course will lay the foundation for counseling by clearly understanding the classical and the latest theories of counseling and psychotherapy. Learn about the human nature perspective, core concepts, common techniques, counseling process, sociocultural issues, and the effectiveness of theories in each theory of counseling and psychotherapy, and explore how counseling techniques are applied through case studies.

MCP30426

명상실습및지도

Supervision of Meditation Practices

명상을 수행하고 가르치면서 명상 수행 방법과 지도 방법을 익힌다.

This course explains how to practice meditation and how to lead people to do meditation.

MCP30126

명상심리상담사례연구

Case Studies in Meditation Psychological Counseling

실제 상담 사례를 통해 명상 기반 접근의 효과와 한계를 분석하는 사례 중심 과정이다. 우울·불안·트라우마·중독 등 실제 명상상담 사례를 분석한다. 사례별 이론 적용·역할극·슈퍼비전을 통해 임상 판단력을 배양한다. 사례 분석 보고서(문제정의 → 증재 → 평가)를 체계적으로 작성한다.

This is a case-centered course analyzing the effectiveness and limitations of meditation-based approaches through real counseling cases. It examines actual meditation counseling cases involving depression, anxiety, trauma, and addiction. Participants cultivate clinical judgment through case-specific theory application, role-playing, and supervision. Students systematically write case analysis reports (problem definition → intervention → evaluation).

MCP30226	아동청소년상담	Child and Adolescent Counseling
아동·청소년의 건강한 성장과 발달을 돕는 상담사로서 갖추어야 할 인성적 및 전문적 자질을 함양한다. 아동·청소년의 발달 특성 및 주요 심리학 이론을 바탕으로 발달 과제를 파악하고, 주제별 상담 실제, 상담 과정, 다양한 상담이론과 기법, 심리 검사 활용 등을 학습하여 현장 적용 역량을 강화한다. Students develop the personal and professional qualities necessary to become counselors who help children and adolescents grow and develop healthily. This course examines the developmental characteristics of children and adolescents and major psychological theories to identify developmental challenges. It also explores thematic counseling practices, the counseling process, various counseling theories and techniques, and the use of psychological tests to strengthen practical application skills.		
MCP30325	이상심리학	Abnormal Psychology
이상 행동의 이해를 통해 정신장애의 원인, 증상, 그리고 치료에 대한 지식의 습득을 목표로 한다. This course provides an examination of the various psychological disorders, as well as theoretical, clinical, and experimental perspectives of the study of psychopathology. Emphasis is placed on terminology, classification, etiology, assessment, and treatment of the major disorders.		
MCP30526	명상과요가	Meditation and Yoga
심신의 치유를 위해 활용되는 요가를 명상적 관점에서 바라보고 요가 명상 지도법을 탐구한다. This course explores how yoga is related to a meditation practice and learn how to teach yoga.		
MCP30326	AI와명상심리상담	AI and Meditation Psychological Counseling
AI 챗봇·바이오피드백·예측모델을 명상 기반 상담(MBSR·MBCT·慈悲)에 적용하는 융합 과정이다. 명상상담 이론(MBSR·MBCT·불교상담)에 AI 기술(NLP·바이오피드백·생체신호)을 접목한다. AI 명상 가이드봇·스트레스 예측·자비명상 VR 등을 실습하며 인간-AI 협업 상담 모델을 설계한다. AI 명상 도구의 효과(접근성·맞춤화)와 한계(공감·문화적응)를 분석한다. This is a fusion course applying AI chatbots, biofeedback, and predictive models to meditation-based counseling (MBSR, MBCT, loving-kindness). It integrates meditation counseling theories (MBSR, MBCT, Buddhist counseling) with AI technologies (NLP, biofeedback, biosignals). Participants practice AI meditation guide bots, stress prediction, and loving-kindness VR, while designing human-AI collaborative counseling models. The course analyzes the effectiveness (accessibility, personalization) and limitations (empathy, cultural adaptation) of AI meditation tools.		
MCP30425	상담실습및사례연구	Counseling Practice & Case Studies
심리상담의 실습은 임상 상담가가 되기 위한 필수적인 과정이다. 상담이론과 상담기술을 실제 현장에 적용하는 과정에서 나타나는 여러 가지 문제를 탐구하고, 상담 현장에 적합한 상담 기술과 절차를 익힌다. This course focuses on the development of counseling skills.		
MCP30626	미술치료	Art Therapy
심리적 문제와 증상을 치료하는데 효과적인 다양한 미술치료 원리와 기법들을 학습하고, 이를 적용할 수 있는 임상적인 방법을 실습한다. This course introduces students to the therapeutic functions of art. It aims for students to become familiar with art therapy methods and techniques whose primary objective is to develop creative expressions.		

MCP40126

명상과현대심리학

Meditation and Modern Psychology

명상은 현대 심리학에서 '주의 조절과 정서 조절을 훈련하는 경험적 기술'로 이해되며, 인지행동치료·뇌과학·임상심리에서 핵심 개념이 되었다. 특히 알아차림 명상은 우울·불안·스트레스에 대한 과학적 근거를 축적하면서 이른바 '제3세대 인지행동치료'의 중심축으로 편입되었다.

Meditation is understood in modern psychology as an 'empirical technique for training attention regulation and emotion regulation,' becoming a core concept in cognitive behavioral therapy, neuroscience, and clinical psychology. In particular, mindfulness meditation has accumulated scientific evidence for depression, anxiety, and stress, establishing itself as the central pillar of so-called 'third-wave cognitive behavioral therapy.'

MCP40726

가족상담

Couple and Family Counseling

현대사회의 다양하고 복잡한 가족문제의 양상과 현황을 살펴보고 대처방안을 모색한다. 가족상담의 접근별 주요 이론 및 실재를 전반적으로 이해하고, 문제 증상에 따른 상담 기법 연습과 사례에 접근하는 방법에 대해 학습한다.

This course examines the aspects and current status of various and complex family problems in modern society and seeks ways to deal with them. Students will gain an overall understanding of the main theories and practices of each approach to family counseling, and learn how to approach counseling techniques and cases according to the symptoms of the problem.

MCP40326

학습심리학

Learning Psychology

학습심리학은 경험이나 훈련의 결과로 일어나는 비교적 일관된 행동 또는 행동 잠재력의 지속적인 변화를 탐구하는 학문이다. 다양한 학습 이론과 원리를 이해하고, 이를 바탕으로 실제 교육 및 상담 분야에 적용하여 학습 효과를 높이는 데 필요한 지식과 기술을 습득한다.

Learning psychology is the study of relatively consistent, enduring changes in behavior or behavioral potential that occur as a result of experience or training. Students understand various learning theories and principles, and acquire the knowledge and skills necessary to apply them to actual education and counseling fields to enhance learning effectiveness.

MCP40226

문화와치유

Culture and Healing

인간의 전인적 건강 회복과 사회적 치유를 위한 이론과 실재를 다룬다. 문화와 치유 간의 상호보완적인 관계를 살펴보고, 문화가 가진 치유 잠재력을 이해한다. 다학제적 접근과 융합적 방법론의 기본 원리를 고찰하고, 치유 과정에서의 다양한 문화적 요소와 매체 활용 방안을 모색하여 실천적 적용 능력을 강화한다.

This course covers the theory and practice of holistic human health and social healing. Students explore the complementary relationship between culture and healing and understand the healing potential of culture. This course examines the fundamental principles of multidisciplinary approaches and convergent methodologies, and explores ways to utilize various cultural elements and media in the healing process, thereby strengthening practical application skills.

MCP40423

심리상담연구방법론

Research Theory and Methods in Counselling Psychology

상담관련 지식과 기술을 상담사례에 적용할 수 있는 능력을 배양한다. 상담실습 및 슈퍼비전을 통해 자신의 상담역량을 점검한다. 상담사례에 대한 분석을 통해 상담과정에 대한 전반적인 이해와 실제 상담현장에서 상담자가 직면하는 윤리적 쟁점들을 탐색하고 윤리강령에 대해 올바르게 이해한다.

Students will develop the ability to apply counseling knowledge and skills to counseling cases. Students test their counseling competencies through counseling practice and supervision. Students will gain an overall understanding of the counseling process through the analysis of counseling cases, explore the ethical issues faced by counselors in the actual counseling field, and have a correct understanding of the Code of Ethics.

MCP40826

명상과뇌과학

Meditation and Neuroscience

뇌과학 분야를 학습하고 명상 수행과 연관된 뇌과학 연구에 대해 살펴본다.

This course explains how neuroscience helps explore the positive effects of meditation.

MCP40526

다도명상

Tea Ceremony and Mindfulness

다도의 역사·철학·의례를 배우고, 이를 명상적 실천으로 체험하며 현대 심리학(주의, 정서 조절)과 연결한다. 수강생은 다도를 통해 알아차림 실천 능력을 키우고, 문화·심리적 의미를 이해한다. 차 명상을 통해 주의 집중·감각 인식·감사 태도를 배양한다. 다도의 심리적 효과(스트레스 완화, 사회적 연결)를 연구 기반으로 평가한다.

Students learn the history, philosophy, and rituals of the tea ceremony, experience it as a meditative practice, and connect it to modern psychology (attention and emotion regulation). Through tea meditation, participants cultivate focused attention, sensory awareness, and an attitude of gratitude, while developing mindfulness practice skills and understanding its cultural and psychological significance.

MCP40426

명상치유캡스톤디자인

Meditation Healing Capstone Design

명상 기반 치유 프로그램을 설계·개발·평가하는 프로젝트 중심 과정이다. 사용자 조사→프로토타입→테스트→개선 사이클을 완수한다. 명상 프로그램 효과를 객관적 척도로 평가한다. 팀 협업과 피어리뷰를 통해 지속적 개선 태도를 형성한다.

This is a project-based course focused on the design, development, and evaluation of meditation-based healing programs. Students complete the full cycle of user research, prototyping, testing, and iterative refinement. The effectiveness of meditation programs is assessed using objective measurement scales. Through team collaboration and peer review, the course fosters a sustained orientation toward continuous improvement.

MCP40626

웰니스마음건강캡스톤디자인

Wellness and Mental Well-being Capstone Design

심리상담 및 웰니스 분야의 전공 지식을 실제 심리서비스로 적용하는 팀 프로젝트 기반 수업이다. 전 생애주기별 마음건강의 예방 및 증진 프로그램 기획·개발 과정을 통해 창의적 문제해결력, 협업 역량을 기른다. 특히 급부상하는 마음산업시대의 요구를 반영하여 이론과 현장을 연결하는 실용적인 현장 밀착형 실무 설계 역량을 함양한다.

This course is a team project-based class that applies specialized knowledge in the fields of psychological counseling and wellness to actual psychological services. Students develop creative problem-solving and collaborative skills through the process of planning and developing mental health prevention and promotion programs for each stage of life. In particular, reflecting the needs of the rapidly emerging mind industry era, we cultivate practical design capabilities that connect theory and practice.

MCP40623

명상심리상담취업세미나

Meditation Counseling Psychology Job seminar

학생들이 취업/진학에 성공할 수 있도록 맞춤형 전략을 구축하여 최적 준비를 할 수 있도록 지도함으로써, 모든 학생들이 희망하는 기관에 취업/진학 할 수 있도록 도움을 주기 위한 과목이다.

For this goal every student is respectively trained for optimal preparation through most appropriate strategies.

MCP30525

명상심리상담현장실습1

Field Placement in Meditation Counseling Psychology 1

학생들이 강의를 통해 배운 전문적 지식이 현장에서 어떻게 적용되는지 체험하도록 한다.

Students are entrusted to the industry to experience how the professional knowledge learned through lectures is applied in the field.

MCP40725

명상심리상담현장실습2

Field Placement in Meditation Counseling Psychology 2

학생들이 강의를 통해 배운 전문적 지식이 현장에서 어떻게 적용되는지 체험하도록 한다.

Students are entrusted to the industry to experience how the professional knowledge learned through lectures is applied in the field.

▣ 전공교육과정 이수체계도

